La Mouette

Journal du groupe scolaire Nazareth-Haffreingue

N°30 NOVEMBRE-DECEMBRE 2021

Edito

Chers lecteurs,

Partageons ensemble ce texte de Martin Luther King (1964), pour teinter nos voeux de bonne année, d'une belle touche d'espérance…

« Aujourd'hui, dans la nuit du monde et dans l'espérance, j'affirme ma foi dans l'avenir de l'humanité. Je refuse de croire que les circonstances actuelles rendent les hommes incapables de faire une terre meilleure. Je refuse de partager l'avis de ceux qui prétendent l'homme à ce point captif de la nuit que l'aurore de la paix et de la fraternité ne pourra jamais devenir une réalité. Je crois que la vérité et l'amour, sans conditions, auront le dernier mot effectivement. La vie, même vaincue provisoirement, demeure toujours plus forte que la mort. Je crois fermement qu'il reste l'espoir d'un matin radieux, je crois que la bonté pacifique deviendra un jour la loi. Chaque homme pourra s'asseoir sous son figuier, dans sa vigne, et plus personne n'aura plus de raison d'avoir peur ».

M.-F. Manchuel, professeur documentaliste
Collège Nazareth-La Salle

Au sommaire de ce numéro

p.2 Liaison CM2-6ème
Les gagnants de nos concours
p.3 Des éco-délégués fort investis
p.4 Les collégiens et le harcèlement
Travailler l'argumentation en 3ème
p.5 Concours de traduction au lycée
Mieux vivre ensemble au collège
p.6 Remise des diplômes du BAC
Les lycéens et les théories du complot
p.7 L'Egypte, Mariette et Les 6èmes
American dream
p.8 et 9 Les 3èmes Euro anglais : lire en VO
p.10 Rencontre littéraire au collège
3èmes Euro : recherches en anglais
p.11 Action de solidarité au collège
Les 3èmes en sortie à Vimy
p.12 et 13 Vivre le temps de Noël…
p.14 Noël continue…
p.15 Préparation à la Profession de Foi
p.16 Option ACA au lycée
p.17 Travailler l'orientation au lycée
p.18 « Ma petite planète » pour les 5èmes
Travailler les grandes valeurs humanistes
p.19 Temps forts pour 4ème et 3ème
p.20 Quelques nouveautés dans nos CDI

Ouverture d'une classe Prépa au lycée

Elle est arrivée ! Après plusieurs années de demande d'ouverture d'une CPGE économique et commerciale, le lycée a obtenu l'accord pour mettre en place cette section.

Cette autorisation, arrivée de manière soudaine, a contraint l'équipe de direction à paramétrer Parcoursup in extremis.

L'organisation de l'année pour les étudiants est en train d'être finalisée, tant sur le plan fonctionnel, en particulier au niveau de l'infrastructure que sur le plan pédagogique.

Pour plus d'informations, voir le flyer de présentation ci-joint, le site du lycée et Parcoursup.

N'hésitez pas également à contacter l'équipe de direction, ainsi que Maxime Boutoille et Lucie Ouellani , responsables pédagogiques

m.boutoille@nazareth-haffreingue.fr
l.ouellani@nazareth-haffreingue.fr

Journée de liaison entre CM2 et 6ème

Le vendredi 12 Novembre, alors que les plus grands avaient la chance d'être en repos, nos 6èmes étaient bien présents au collège pour accueillir de nombreux élèves de CM2 et leur faire découvrir le collège.

Technologie ? SVT ? Physique ? restaurant scolaire ? vie au collège?
Autant de questions que se posent les CM2.
Afin de leur faire découvrir la vie d'un collégien, les CM2 de Jeanne d'Arc Wimille, de St Augustin, de Notre Dame du Rosaire, de Ste Marie et de St Charles sont venus passer la journée au collège. Ils ont été guidés, accompagnés par les 6èmes qui ont pris leur rôle très au sérieux.
En effet, durant toute la journée, les élèves de CM2 ont enchaîné les ateliers. Après un accueil dans la salle polyvalente par M.Brunelle, les élèves ont été répartis par petits groupes.

Ils ont pu découvrir le logiciel mathématiques Scratch en salle informatique,

l'espagnol ou l'allemand grâce à des activités ludiques,

fabriquer de l'énergie grâce aux citrons,

faire du théâtre,

écrire leur nom en hiéroglyphes …

Une journée pleine de découvertes qui leur a permis de mieux appréhender l'univers d'un collège.

Mme Saint-Pol, professeur documentaliste

Nos gagnants, aux deux concours de novembre, au CDI

Au CDI du collège Nazareth, nous vous avions annoncé **un concours de lecture de Bandes Dessinées**, pendant le mois d'octobre. Il s'agissait du **Readtober. L'idée : un jour, une BD** (sur le schéma de l'Inktober canadien, qui consiste à réaliser un dessin, chaque jour d'octobre, sur un thème imposé . Ici, point de dessin mais de la lecture)
Même si le challenge n'a pas été relevé dans sa totalité, c'est **Clémentine Kochman**, en 6ème 3, qui a gagné le challenge, haut la main, en parvenant à lire la quasi-totalité des BD imposées. Cette grande lectrice s'est vu offrir une place de cinéma pour la séance de son choix, aux Stars de Boulogne sur-sur-mer. **BRAVO !**

Autre concours en novembre, celui **d'Halloween.** il fallait lire au moins l'un des livres « frissons d'Halloween », parmi une sélection d'une trentaine de romans, contes, BD etc...En faire ensuite, un court récit et du coup, avoir le droit d'estimer le poids de la citrouille du CDI.
Trois places de cinéma étaient en lice. C'est **Anouk D.** et **Nasra A.** (en 5ème 4) et **Arthur Rémy** (en 6ème 1) qui furent les vainqueurs. **BRAVO** à eux trois également !

NB : les deux gagnantes de 5ème n'ont pas souhaité figurer en photos

M.-F. Manchuel, professeur documentaliste

Les éco-délégués : ils se bougent pour bouger les esprits

Une petite quarantaine d'élèves du collège Nazareth s'est portée volontaire pour rendre notre établissement plus respectueux de notre environnement et tenter de promouvoir auprès de tous, des gestes responsables en matière de développement durable et d'éco-citoyenneté. Outre la dimension écologique du recyclage, c'est aussi la dimension humaine qui est ainsi mise en valeur en soutenant des associations au service de populations fragilisées. Le groupe est encadré par trois professeurs qui donnent de leur temps libre pour épauler ces jeunes : Mmes Canonne, Carpentier et Lefranc.

Lors de notre première assemblée générale, répartis en quatre groupes, chacun a pu exprimer sa motivation à devenir éco-délégué et préciser les projets qu'il avait envie de mettre en oeuvre cette année. Ce qui a été partagé lors de cette première mise en commun a montré que nous avons déjà une belle conscience éco-citoyenne car pour nous, l'écologie est au coeur de tous les problèmes du monde futur et nous voulons changer le monde ! Pour cela, nous ne manquons pas de projets pour transformer le collège : sensibiliser nos camarades, trier les déchets, protéger et favoriser la biodiversité dans le parc, économiser les ressources et adopter des gestes écologiques en classe, dans la cour et à la cantine. Dès novembre, nous nous sommes mis au travail par petits groupes, espérant recevoir de la part de nos camarades un accueil franc et massif aux actions que nous proposons.

Quatre commissions ont été créées : ce sont quatre associations qui ont été choisies pour bénéficier de notre engagement.

La récupération de piles usagées, au profit de Batribox, avec l'opération **Piles solidaires.** Son objectif : collecter un maximum de piles usagées au sein des écoles et collèges de France pour financer un projet solidaire. Le poids des piles et petites batteries collectées par les élèves est alors converti en dons par Batribox pour financer une mission de **l'ONG Electriciens sans frontières** qui permettra d'améliorer les conditions de vie de la **communauté Huarpe, en Argentine**, grâce à l'accès à l'électricité et à une eau non polluée. (https://www.batribox.fr/wp-content/uploads/2021/09/CP_Piles-solidaires_2021.pdf)

La récupération de bouchons en plastique au profit de **l'association Bouchons d'amour.** Depuis plusieurs années, c'est avec elle que le collège mène un partenariat **pour soutenir le handicap** : les bouchons en plastique sont revendus à une entreprise de recyclage. L'argent issu de la vente de ces bouchons participe à l'acquisition de matériel pour handicapés - fauteuil roulants, matériels handisports, etc... (https://www.bouchonsdamour.com/dans-votre-departement/62-pas-de-calais)

La récupération de matériel scolaire usagé : le but est de faire des dons à **l'Association Neurofibromatoses et Recklinghausen,** pour la recherche et l'aide aux personnes atteintes de neurofibromatoses. Stylos billes, feutres, correcteurs, effaceurs, surligneurs…qu'ils soient en métal ou en plastique. **Un challenge** est d'ailleurs organisé par classe, jusqu'au 28 février. La classe qui récupérera le plus gros poids de matériel aura des récompenses (https://www.anrfrance.fr)

La récupération de cartouches d'imprimantes usagées, au profit de **l'association Enfance et Partage.** En revendant le matériel à l'organisme LVL, spécialisé dans le recyclage des cartouches usagées, ce dernier soutient financièrement l'association qui agit depuis 40 ans, pour les droits des enfants : violences et maltraitances physiques, psychologiques ou sexuelles. (https://enfance-et-partage.org/)

Et n'oublions pas de trier, au quotidien , le papier et le carton (en les mettant bien dans les cartons ou dans les sacs en papier qui se trouvent dans nos classes , au CDI, en salle de permanence etc…)

Alors, tous, mobilisez-vous ! Et auprès de vos familles, amis, voisins, prenez l'habitude de collecter !

Des éco-délégués et Mme Manchuel

Les collégiens participent à la journée « Non au harcèlement »

Cela fait maintenant quelques années que l'ensemble du collège Haffreingue se mobilise pour cette journée.
Ce jeudi 18 novembre 2021, à chaque heure de la matinée, une vidéo leur a été présentée par leur professeur afin de montrer que tout le monde est concerné par le harcèlement !

Il suffit d'un rien. D'un handicap, d'un appareil dentaire, de quelques kilos au-dessus de la norme, ou en dessous, d'un détail physique… on va chercher l'élément et le monter en épingle…
Le contenu étant le même pour tout un niveau, chaque professeur principal aura la possibilité de revenir ensuite sur ce qui a été vu lors de la prochaine heure de vie de classe.

La première vidéo pose la question : Le harcèlement, qu'est-ce que c'est ?
La deuxième vidéo rappelle l'importance des témoins.
La troisième vidéo insiste sur le cyber-harcèlement pour les 5èmes, 4èmes et 3èmes tandis que les 6èmes regardent : « Ce n'est pas parce qu'on est petit que l'on a des petits problèmes ».

Après cette vidéo, les 6èmes ont pu, à l'aide d'activités pédagogiques, discuter et réfléchir pour se mobiliser encore davantage sur le triste phénomène qu'est le harcèlement…
Enfin, en conclusion, tous les élèves du collège ont regardé la vidéo réalisée par le président de la république, M. Emmanuel Macron. « Malheureusement, aujourd'hui, le harcèlement scolaire sévit toujours à l'école, sur les réseaux sociaux, sans laisser aucun moment de répit à ceux qui en sont victimes » a constaté le chef de l'état. « C'est pourquoi nous allons continuer à nous mobiliser. Nous ne lâcherons rien ».

Les élèves de 6ème, notamment de Mmes Prince et Younès, ont réagi :
« Les vidéos nous ont fait réfléchir, elles nous ont sensibilisés aux différents types de harcèlement »
« On a eu de l'empathie »
« A l'école, j'ai vu un garçon harceler une fille, il l'a insultée, il l'a frappée… »
« Nous sommes conscients des conséquences du harcèlement… »

2 numéros à retenir : le 3020 (pour les familles et les victimes) et le 3018 (pour le cyber harcèlement)

Le harcèlement, il faut en parler pour que cela cesse !

Madame Chivet et l'ensemble de l'équipe éducative

NON AU HARCÈLEMENT — ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS APPELEZ LE 3020 Service & appel gratuits

Travailler l'argumentation avec les 3èmes…d'une manière « déjantée »

Le jour des vacances de Noël, Mme Rumeau, professeur de français au collège Nazareth, a fait travailler l'argumentation dans sa classe de 3ème 4, d'une manière quelque peu décalée !

Deux jours avant, les élèves avaient pioché un papier sur lequel figurait "une idée de cadeau de Noël"…qu'ils allaient devoir défendre !

La consigne : une minute pour convaincre leurs camarades qu'il s'agit du cadeau idéal. Il leur fallait être créatifs pour capter les auditeurs, être motivés pour défendre une idée qu'ils n'avait pas choisie, oser une argumentation originale, trouver les mots, gérer le temps…et son stress !
Mais le HIC résidait dans les cadeaux à défendre : une pomme de terre, une chaussette, un calendrier de l'année 2021, une pelle, une sardine ! Pas facile facile….
Certains n'ont pas hésité à monter sur une chaise, renchérir en montant sur la table pour essayer de conquérir l' auditoire (auquel s'étaient joints quelques membres du personnel). Les camarades devaient voter à main levée et les yeux fermés pour respecter une forme de bienveillance entre les élèves).
Un moment drôle et original pour se dire BON NOËL !

N. Rumeau, professeur de français

Juvenes translatores au lycée

Le concours « Juvenes Translatores » est un concours de traduction organisé par la Commission européenne.
Il est destiné à promouvoir l'apprentissage des langues et la traduction.

Le jeudi 25 novembre 2021 de 10h à 12h, comme tous les autres candidats, quatre de nos lycéens de terminale nés en 2004, choisis par leurs enseignants, ont découvert et travaillé une traduction sur le thème « en avant, vers un avenir plus écologique ».
Les candidats se sont attelés à ce difficile exercice avec abnégation, et volonté !

Juliette CUEGNET et Jonas ESSOMBE (en anglais), Capucine LACAPE (en espagnol) et Cyprien LORIDAN (en allemand) ont porté haut les couleurs du lycée, et attendent désormais avec impatience de connaître si leur travail de traduction sera retenue pour se rendre à Bruxelles et se voir remettre une récompense dans l'enceinte du Parlement européen.

Résultats en février !!!

Jean-Michel Blanpain, directeur adjoint lycée

Vivre ensemble au collège

Ce mercredi 24 Novembre, nos élèves de 5ème ont, le temps d'une matinée, mis de côté les cours pour échanger autour du vivre ensemble au collège.

Accueillis et accompagnés par Mmes Saint-Pol, Delpierre, Deguines, Drincqbier, Prince et Ms Adamski et Sarazin, et dans la continuité de la journée contre le Harcèlement, les 5èmes du collège ont réfléchi durant une matinée au « Vivre ensemble ». A travers des vidéos contre le harcèlement, sur le monde du handicap, sur la fraternité, et par petits groupes, ils ont pu s'interroger, comprendre et quelquefois témoigner.

De longues minutes d'échanges constructifs

Un temps de pause à un horaire inhabituel donc une cour de récréation privatisée pour l'occasion a certainement permis de mettre en pratique certaines attitudes positives.
De retour en classe, les élèves ont pu se mettre au travail, par groupe pour la réalisation d'affiches prônant le VIVRE ENSEMBLE , et les faire découvrir à leurs camarades.

Enfin, réunis dans la Chapelle, un temps de prière était proposé aux élèves volontaires pour clore cette matinée sans aucun doute constructive pour chacun d'entre eux.

« Seuls, nous pouvons faire si peu, ensemble nous pouvons faire beaucoup », Helen Keller

Mme Saint-Pol, professeur documentaliste

Diplômés !!!

Le samedi 20 novembre dernier, nous avons eu le plaisir de recevoir nos anciens élèves de terminale au lycée !

Initialement prévue le samedi des Portes Ouvertes en octobre, la remise des diplômes s'est donc passée en novembre, et beaucoup d'anciens élèves avaient fait le déplacement, de la France entière parfois !

Innovation cette année !
Hormis le fait de recevoir leur diplôme du baccalauréat par leurs professeurs, les jeunes ont aussi pu se retrouver autour d'un apéritif dînatoire. L'occasion d'échanger, de partager et de se souvenir entre élèves et avec les professeurs ! De très bons moments ! Nos « anciens » ont d'ailleurs eu du mal à partir dans le milieu de l'après-midi !

Félicitations à eux ! Nous leur souhaitons une bonne réussite dans leurs études supérieures !

Coralie Santrain, professeur documentaliste

En anglais, les lycéens et les théories du complot

Les élèves de spécialité 1ère Anglais Monde Contemporain ont travaillé sur les théories du complot (exemples, définition, comment les repérer, comment discuter avec les personnes qui y croient….).

La tâche finale était un TedTalk. Créé en 1984, ce format de conférence s'est donné pour mission de diffuser les idées qui le méritent (« ideas worth spreading »).

Céleste Mallevoy nous fait un petit compte-rendu de cette activité.
"Nous avons fait des recherches sur les différentes théories qui existent et travaillé une compréhension orale sur la théorie de QAnon. Nous avons aussi travaillé sur la théorie des "chemtrails", la fumée blanche laissée par les avions

Puis, nous avons réalisé une affiche en groupe pour nous en servir de support pour notre présentation de tâche finale sous le format d'un Ted Talk sur le sujet des théories du complot."

Virginie Grellier, professeur d'anglais

Les 6èmes à la découverte de l'Egypte

A tour de rôle, nos classes de 6ème se sont rendues au château musée de Boulogne-sur-mer, accompagnées de leurs professeurs d'histoire géographie, Mme Gérard et M. Hanquez.

Les classes de 6ème se passent le relais pour visiter le Château Musée de Boulogne-sur-mer.
Le temps d'une matinée, les élèves ont pu approfondir les connaissances apportées en classe par leurs professeurs à travers la visite du Château Musée. Au programme : l'Egypte et sa civilisation. Entre les sarcophages et la momie, les élèves ont pu admirer la collection égyptienne qui avait inspiré à Auguste Mariette sa vocation d'égyptologue.

Découvrir un patrimoine riche à Boulogne-sur-mer
Sortis du Château Musée, les élèves se sont ensuite rendus aux pieds des remparts pour découvrir le jardin d'Auguste Mariette, natif de Boulogne-sur-mer. Le jardin, étendu en 2021 pour célébrer le bicentenaire de la naissance de l'égyptologue Boulonnais a permis aux élèves d'admirer certains éléments récents (pyramide de Saqqarah, représentation du Nil, obélisque, entre autres) venus s'ajouter à la barque solaire et à la statue au socle pyramidal déjà présentes.

Merci à Mme Gérard et M. Hanquez pour ces matinées enrichissantes pour nos 6èmes et merci à la ville de Boulogne-sur-mer de préserver et faire vivre ce patrimoine.

American dream

Les élèves de seconde de Mme Haem ont pu travailler leur tâche finale en anglais, en profitant des ordinateurs portables et des ressources du CDI .

Ils devaient choisir une personnalité représentant selon eux le rêve américain, faire des recherches et préparer leur prestation orale de 2 minutes sur le sujet en suivant la méthodologie qui leur était donnée.
Ils ont appris à organiser leur propos , à utiliser le vocabulaire acquis en cours, notamment les mots de liaison. Les prestations orales ont été de qualité.

De bon augure pour la suite !

Mme Haem professeur d'anglais

Les 3èmes Anglais Euro à la découverte de Jack London, en Version Originale

Les 13 élèves du groupe Anglais Euro de Mr Shchypinskyy ont travaillé sur un projet original, sur plusieurs séances bien sûr : la lecture intégrale, selon la méthode de l'arpentage, du court roman de Jack London « La peste écarlate », et ce, en anglais. Le travail a été préparé en partenariat avec la professeur documentaliste, Mme Manchuel et Mr Shchypinskyy. Les séances ont eu lieu au CDI. Explications et regards des deux professeurs, sur les étapes de ce travail...

Rappelons tout d'abord que « parmi les **compétences langagières** demandées en fin de cycle 4, il s'agit notamment, de « Lire - Comprendre des documents écrits, lire des textes, avec un niveau satisfaisant de compréhension » et par ailleurs « Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières ». C'est donc la compréhension en langue anglaise et un travail sur la traduction qui ont été menés. C'était aussi l'encouragement à lire « dans la langue » : se faire confiance, même si l'on ne comprend pas tous les mots. Repérer ce que je comprends, quels sont les mots, passages qui m'empêchent de comprendre le sens, en chercher le sens dans un dictionnaire. Plus qu'une traduction, mot à mot, il s'est agit ici de pouvoir comprendre le récit dans sa globalité

Après cette lecture, les élèves ont été invités dans un deuxième temps, à reconstituer l'histoire, à l'oral et collégialement, en français cette fois-ci. Puis, ils ont été amenés à discuter, argumenter, donner leurs points de vue et expliquer en quoi ce **roman majeur, paru il y a plus d'un siècle, peut encore nous donner à réfléchir**. C'est quoi une civilisation ? Qu'est ce qui peut perdurer en cas de crise sanitaire, écologique ou économique grave ? C'est quoi la transmission entre les générations ? Quel est le rapport de l'homme à la nature, aux technologies, à la connaissance ? In fine, il leur a été conseillé de lire le roman en français (chacun pouvant en emprunter un exemplaire au CDI).

Tout d'abord, pourquoi Jack London en général et « La peste écarlate » en particulier ? Tout simplement parce que cet écrivain nous tenait à coeur à tous les deux. Et outre l'idée de faire découvrir aux élèves, cet **écrivain majeur de la littérature américaine**, faire lire (ou relire) « La peste écarlate », en ces temps de pandémie que nous vivons depuis bientôt deux ans, nous semblait pertinent à bien des égards, tant cette dystopie fait écho à notre temps. Dans ce **roman d'anticipation post-apocalyptique**, écrit en 1912, Jack London imagine un futur éloigné de l'époque dans laquelle il vit. Il imagine un XXIème siècle propulsé dans un chaos planétaire après qu'une grave pandémie en l'an 2013 a ravagé la planète !

L'histoire en bref : nous sommes en 2073, le monde est retourné à l'état sauvage, à la suite d'un étrange fléau, la peste écarlate (« the scarlet plague »), qui s'est déclarée en 2013, à San Francisco, ravageant la planète et provoquant la mort quasi immédiate de ses habitants. Cette **pandémie** a bouleversé l'ordre naturel et décimé les populations de la planète. Seuls quelques individus ont survécu et ont réussi à recréer une forme de société, mais sans passé et sans culture. Parmi eux, un vieillard, ancien professeur, interrogé par ses trois petits-enfants. Il tente de les instruire, de faire comprendre l'ancien monde à ces trois jeunes devenus à un état quasi-sauvage. Ayant sombré lui-même dans une forme de sénilité, il évoque un monde englouti et surtout, sa miraculeuse survie, l'effroi de la solitude, la douleur face au chaos, la difficile soumission à des êtres dépourvus de toute intelligence, qui règnent désormais en brutes, et que Jack London appelle, les Chauffeurs...Cependant, un espoir subsiste : **dans une grotte, le vieux a déposé des livres, vestiges précieux ainsi que la clé d'un alphabet…** Un jour peut-être, quelqu'un pourra faire renaître la puissance de l'esprit humain…

Concrètement, **lors de la première séance,** un **court diaporama sur Jack London** a été présenté (il a été ensuite partagé sur le drive des élèves). Il a permis aux élèves de découvrir les pans essentiels de la biographie de **l'auteur, écrivain surdoué, aventurier, engagé et atypique.** Bagarreur, ayant vécu une enfance et adolescence misérables, il a fait tous les métiers…et les 400 coups ! Les élèves ont ensuite découvert son oeuvre. Ses livres les plus connus : ***Croc-Blanc*** et ***L'appel de la forêt*** , bien sûr. Mais London, ce sont aussi d'autres romans (Martin Eden, Le Loup des mers, Constuire un feu, L'odyssée du Grand Nord…), des pièces de théâtre, des essais, des discours politiques, des nouvelles, des poèmes, des contes…). **London, c'est une place essentielle dans la littérature américaine**.

Les élèves ont ensuite écouté un **extrait de La Peste écarlate** (l'incipit). *(suite et fin page suivante)*

Les 3èmes Anglais Euro à la découverte de Jack London, en VO (suite)

Place ensuite à la lecture, individuellement. C'est une lecture sous une forme nouvelle et déstabilisante qui leur a été proposée : **l'arpentage**
(voir dans l'encadré, ce qu'est l'arpentage en lecture : ses origines, ses objectifs, ses principes)

13 élèves...le livre a donc été découpé en 13 parties, numérotées de 1 à 13. Chaque élève devait lire sa partie, en anglais, rappelons-le. Pour les aider, les deux professeurs bien sûr mais surtout, le dictionnaire (le choix a été fait, cette fois-ci, du dictionnaire papier, pour, d'une part, les familiariser avec l'outil mais aussi, parce que, face à l'ordinateur, les élèves sont fort enclins à se précipiter vers des outils de « traductions automatiques » (du type « google traduction » ou « reverso », qui ne permettent pas forcément de construire un savoir linguistique pérenne, au lieu d'utiliser des dictionnaires en ligne.
Au fur et à mesure de la lecture en anglais, l'élève devait faire un petit résumé, en français cette fois (conseil leur a été donné de travailler par petits paragraphes, chacun d'entre eux devant être résumé en 2 ou 3 phrases)

Lors de séance suivante, à l'oral, le récit de *La Peste écarlate* a pris corps : les uns après les autres, les élèves ont lu leur résumé, à haute voix : le premier élève a ainsi commencé par le début du livre, le treizième élève a relaté l'issue du roman. Pas facile, cet exercice, de rassembler par petits morceaux, une histoire commune…Et ce d'autant plus, que tous n'avaient pas mesuré avec une même acuité, l'enjeu de cet exercice collectif, dans lequel chacun avait la responsabilité d'une partie venant éclairer la lecture du lecteur précédent et du lecteur suivant.

Finalement, la discussion s'est engagée : sur leurs difficultés (ou pas), face à l'exercice mais surtout, sur leurs ressentis face à l'histoire, face aux messages que Jack London a pu faire passer, sur leur analyse face à ce lien que l'on peut faire entre La Peste écarlate et La Covid…Les élèves ont su retrouver et évoquer des passages faisant écho à notre quotidien, notamment lors du début de la Covid, au printemps 2020…les peurs évoquées par Jack London, furent les nôtres (« on ne sait rien de ce virus », « des gens sont touchés, on ne sait pas pourquoi », « restez chez vous pour éviter les risques » etc…
Amener des élèves de 3ème, à discuter, à argumenter, en s'appuyant sur leurs connaissances, leurs lectures, en sachant faire des analogies, à repérer des similitudes avec ce qu'ils vivent…Les aider à comprendre qu'ils s'inscrivent dans une histoire, dans une culture et qu'ils seront les acteurs du futur. Les inciter à comprendre qu'ils ne doivent pas « subir » le monde et leur vie mais choisir comment ils peuvent et doivent devenir des citoyens réfléchis et raisonnés en apprenant à poser un regard sur ce qui a

L'arpentage en lecture…
Il s'agit de lire un livre, non pas dans sa totalité, mais **de le découper, en autant de parties que de lecteurs** pour procéder ensuite à **une lecture collective.** Concrètement, le livre est soit, déchiré en autant de parties que de lecteurs, soit photocopié.
Cette méthode de découverte à plusieurs, d'un même ouvrage, est proposée en vue de son appropriation critique par le groupe, pour nourrir le débat, faire résonner les idées, susciter la réflexion, cultiver l'échange...

Ses objectifs et ses bienfaits :
stimuler le lecture collective, désacraliser l'objet « livre », populariser la lecture, expérimenter un travail coopératif, créer une culture commune autour d'un sujet, d'un savoir théorique, comprendre qu'aucun savoir n'est neutre, permettre à des petits lecteurs de les réconcilier avec la lecture. surmonter l'épaisseur rédhibitoire d'un roman (ce n'était pas le cas ici, le roman est court, la difficulté principale était la lecture en anglais)

Née de l'Education populaire, à la fin du 19ème , l'arpentage est utilisé d'abord par la classe ouvrière puis par les mouvements de Résistance pendant la deuxième guerre mondiale, pour diffuser les idées. Aujourd'hui, il peut être pertinent d'utiliser cette méthode de lecture collective dans un but d'émancipation, d'ouverture d'esprit et d'**apprentissage par** et avec **les autres**. Réaliser combien la lecture n'est pas une activité banale, passive mais est un **outil d'émancipation**, un **acte politique et revendicatif**.

L'une des forces majeures de l'arpentage est en effet, sa fonction «revendicatrice : l'accès aux écrits est un moyen de structurer notre propre pensée. Partager les lectures permet donc de permettre le dialogue mais aussi de lutter contre les inégalités d'accès aux connaissances écrites, en facilitant l'acte de lire.

https://la-trouvaille.org/arpentage/
https://www.filactions.org/arpentage-methode-de-lecture-collective/

M.-F. Manchuel et A. Shchypinskyy

Développer le goût pour la lecture-plaisir dès la 6ème

Peu avant les vacances de Noël, chaque classe de Mme Duval, professeur de français au collège Nazareth, a participé à une rencontre littéraire, au CDI. Développer le goût pour la lecture, encore et toujours !

Le principe : chaque élève avait été invité à choisir, dès la fin novembre, un roman du CDI. La rencontre était organisée sous une forme du type "3 minutes" pour convaincre ». Les élèves, avaient eu comme consigne de présenter le titre, l'auteur, l'année d'édition, le genre du livre, les principaux thèmes, les personnages principaux...Ils devaient avoir prévu un petit résumé "à leur manière" et "avec leurs mots" et évoquer le début de l'histoire de façon telle qu'il donne envie aux autres, de le lire. Ils devaient aussi dire pourquoi ce choix, ce qui leur a plu, déplu peut-être…Si possible, ils devaient se détacher de leurs notes pour rendre plus vivante leur intervention.

Le but d'un tel exercice est aussi de familiariser tous les élèves avec le lieu CDI et ses richesses. Outre le fait d'y travailler sur ordinateurs, d'y faire des recherches, du travail de groupe, ses devoirs, des activités plus ludiques, le CDI est un lieu-phare pour l'accès à la lecture, pour tous. Tous les dispositifs qui visent à accoutumer les élèves à lire, sont précieux.

M.-F. Manchuel

Josephine Baker

En anglais euro, les élèves de 3ème du collège Haffreingue travaillent au CDI sur un thème de leur choix. Un groupe a mis à l'honneur Joséphine Baker.

This extraordinary woman was the first black star who also fought racism. Josephine Baker was an exceptional and insp irational woman. This woman rests now in the Panthéon.

as her involvement in the Resistance. You've read correctly, this woman was a superstar and at the same time an inspirational resistant.
In some way, this woman became the voice for women and especially the colored ones.
In 1947, she married Jo Bouillon and she adopted 12 little different kids. Miss Baker created a "rainbow tribe" with her children because they all came from a different culture. They all lived in the Milandes castle in Dordogne.
Thanks to her, a lot of rights were defended, for example the women's rights, the right to live especially for the colored persons.
This great woman is a big example for everyone in the world.

Why did we choose Josephine Baker ?
Josephine Baker is famous in several specialties like in dance or in singing but many people don't know her for her role in the second world war and her activism against racism and segregation.

Khouloud Iaich-Chakrad, Victoire Toullec-Streicher, Isalie Lefebvre

Belle action de solidarité !

En début d'année, une élève de 5ème a sollicité la Direction du Collège pour organiser une action au profit de l'institut d'éducation motrice (IEM IMAGINE) géré par l'association CAZIN-PERROCHAUD.

Léopoldine, épaulée par Capucine, a voulu mettre en lumière l'Association Cazin-Perrochaud. Cette action lui tenait à coeur depuis la 6ème, comme quoi Léopoldine a de la suite dans les idées…
Elles ont donc organisé une tombola au sein du collège Haffreingue. L'action a démarré le lundi 29 novembre 2021 et s'est terminée le jeudi 16 décembre 2021.
Cet institut Imagine accueille des enfants de 3 à 20 ans en situation de handicap moteur, avec ou sans troubles associés.
La somme récoltée grâce à la tombola leur permettra d'offrir aux enfants les sorties dont ils rêvent, d'agrémenter leur quotidien.

Dans le prochain numéro de La Mouette, nous vous communiquerons les résultats de cette tombola.

Merci à Léopoldine pour sa générosité de coeur, à Capucine qui s'est impliquée avec bonne humeur dans la recherche des lots.
Merci aux élèves, aux parents, aux adultes de l'établissement et aux nombreux sponsors qui ont soutenu cette action.

Mme Deguines, professeur principal

Pour les plus curieux d'entre vous, voici le lien vers la page de présentation de l'IEM IMAGINE:
https://www.cazinperrochaud.fr/etablissement-5-iem-imagine

Les 3èmes, en sortie en Artois, sur les lieux de mémoire

Le 12 novembre, au lendemain de la célébration de l'Armistice de la 1ère guerre mondiale, tous les élèves de 3ème du collège Nazareth se sont rendus sur les célèbres lieux de batailles et de mémoire de Vimy. Ils ont pu visiter le Mémorial canadien, les tranchées, la Nécropole Notre-Dame de Lorette ainsi que l'Anneau de la mémoire. Cette immersion leur a permis de mieux comprendre et entendre la violence infligée aux soldats et aux civils. Notons que les guides ont salué le comportement exemplaire de nos jeunes, leur écoute et leur intérêt pour le site et son histoire. Quelques élèves nous donnent leur ressenti.

« Nous avons trouvé les lieux que nous avons visités, très beaux, impressionnants et très bien entretenus. Une grande partie de la classe a ressenti une vive émotion en découvrant l'immensité des ravages de cette guerre .
Nous avons été surpris et parfois même, choqués en remarquant les traces laissées par les obus, en découvrant les photos de corps abîmés au musée, en apprenant qu'il restait des obus non-amorcés ou encore, en voyant le traumatisme subi par les gueules cassées et même par toute la population. Cependant, nous avons apprécié le côté immersif des visites, que ce soit par le jeu de rôles ou la visite des tranchées. De plus, nous avions une guide géniale et passionnée. Le fait de pouvoir chercher nos ancêtres sur l'Anneau de la mémoire était vraiment passionnant. Après cette visite, nous avons pris conscience de notre chance d'être nés en dehors de la guerre et nous éprouvons beaucoup de fierté envers nos ancêtres. Nous avons aussi remarqué la bravoureet l'investissement des gardes actuels qui prennent soin de ces sites ».

Vivre Noël au collège...

La semaine avant les vacances de Noël a vu le collège Nazareth prendre des airs de joie et de fête. Les nombreuses animations ont montré que petits et grands avaient à cœur de vivre pleinement l'arrivée de cette fête religieuse, devenue surtout, fête familiale, et ce, que l'on soit croyant ou non.

C'est **l'installation de la crèche dans le parc,** qui a lancé, dès le début de l'Avent, la marche vers Noël. Place ensuite à la **célébration avec les élèves de 6ème qui préparent leur profession de foi**. Sous la responsabilité de Mme Vidal, coordinatrice de la pastorale et avec leurs catéchistes et l'Abbé Strub, ils sont partis de la crèche, dans le jour à peine naissant, pour se diriger vers la salle d'étude où un autel avait été dressé.

Ils ont ensuite procédé à la remise de la **collecte** qu'ils avaient organisée au profit "**des Resto du coeur bébés".** Les responsables locaux sont venus récupérer les nombreux produits collectés. Ils ont pu expliquer aux élèves la place que tiennent toujours les Restos du Coeur, 36 ans après leur lancement par Coluche.

La fin de l'année des 4èmes1 s'est terminée en beauté, grâce à leur générosité. Les élèves ont récolté plus d'une trentaine de livres et de jouets pour les Restos du Coeur. Grâce à la collaboration de Biocoop, de St Martin Boulogne, qui participait activement à cette action, les dons ont pu être acheminés, pour le plus grand bonheur des nouveaux acquéreurs.

Quant aux élèves de 6ème qui ne suivent pas le parcours caté, Ils ont réalisé des **cartes de voeux** qui ont été remises à nos aînés, dans des EHPAD du Boulonnais, comme chaque année. Quelques unes ont été envoyées à nos Soeurs de Nazareth, en Provence. Ces dernières ont récemment répondu à leurs voeux.

Les élèves de 5ème, 4ème et 3ème furent nombreux à s'inscrire pour **la célébration qui s'est tenue le jour de la sortie.** Après la lecture du jour, l'abbé Strub a appelé les élèves à s'exprimer. « Quelle grande joie nous est annoncée ? » leur a-t-il dit. « Chacun d'entre nous vit des peines et des joies, attendues ou inattendues, qui nous bouleversent parfois. Noël peut faire partie de ces joies qui viennent nous bouleverser. À vous maintenant de communiquer de la joie autour de vous ». L'abbé Strub a alors distribué des cartes aux élèves. Par petits groupes, ils ont été invités à écrire des petits messages. Les cartes furent ensuite échangées dans l'assemblée des élèves.

Autre réjouissance de cette semaine particulière, **le marché de Noël.** Il s'est tenu les deux derniers jours avant les vacances : des stands bien garnis, divers objets de déco de Noël réalisés par les catéchistes, avec des élèves volontaires, ventes de brioches au profit d'une école lasallienne, en Guyane, vente de chocolats et bonbons... Jeudi également, les 1/2 pensionnaires ont pu déguster le traditionnel repas de Noël. Merci à Mr Bourgain et à son équipe d'avoir régalé tous les convives.

Vendredi, chacun était invité au challenge du **pull de Noël** Des créations maison originales ont rivalisé avec des pulls plus classiques ! Le bonheur d'oser arborer un pull « moche » ou original, se lisait sur les visages...et la joie de vivre un jour de départ en vacances dans une belle légèreté …

M.-F. Manchuel

Vivre Noël au collège...le CDI s'anime lui aussi...

Et n'oublions pas le **CDI**, avec de nombreuses activités ou animations. Décoré par les élèves, avec force guirlandes lumineuses, décorations, dessins sur les vitres et les portes, il a **brillé de mille feux**…

Ces mêmes élèves qui ont aussi aidé à préparer **une exposition de romans, BD, albums, sur le thème de Noël**.

Une autre animation-lecture fut la proposition de **prêts-surprises** sur l'idée "Le livre est prêté, la lecture est offerte"... De quoi mettre sous le sapin un livre à découvrir, en faisant confiance, juste à quelques mots clés ou à une phrase... Des livres aussi bien pour les collégiens mais aussi pour leurs frères et soeurs, ainsi que pour leurs parents (avec de nombreux emprunts au cdi de notre lycée). Ce sont 200 prêts qui furent effectués en 3 jours de temps !

Au CDI toujours, un **concours de contes de Noël** (brillamment remporté par Anouk D, élève de 5ème, 4) Le conte est affiché au CDI, il peut être lu sur notre site : Intitulé « Le Noël de Maria », il fait la part belle à l'humour (le sous-titre est d'ailleurs, «*oui, j'ai fait simple pour le titre mais vous allez voir, c'est pas pour ça que c'est nul !)*. Le ton est donné !

Une **exposition sur la Nativité dans l'art** a été installée pour étoffer un minimum la culture religieuse des uns et des autres (culture religieuse bien mise à mal, au fur et à mesure des années...preuve que beaucoup de nos jeunes oublient que Noël s'inscrit dans notre culture judéo-chrétienne, dans notre culture tout court..)
Les élèves de 6ème, lors d'un cours d'EMI, ont d'ailleurs eu l'occasion de découvrir quelques grands peintres de la Nativité et de s'initier à la lecture de l'image.

Pour finir la semaine, ce sont **les pauses méridiennes** qui prirent des allures particulières, avec l'écoute de contes de Noël, bien calés dans les fauteuils ou l'écoute de la lecture de l'Evangile de la Nativité, selon Saint-Luc.
La distribution de bonbons, papillotes et chocolats est venue donner au CDI un air de fête supplémentaire, permettant de partager la féerie et la joie d'attendre tous ensemble, Noël...

M.-F. Manchuel

Partager un peu pour Noël

Cette année comme l'an passé, les élèves du collège Haffreingue se sont mobilisés pour offrir un beau Noël à ceux qui en ont le plus besoin.

Pendant le mois de novembre, nos élèves ont pu participer à une collecte de jeux, jouets et puzzles en tous genres au profit de la Croix Rouge. En effet, cette année encore nous avons eu plaisir à rencontrer des bénévoles de l'antenne de Boulogne-sur-Mer afin de donner de la joie aux enfants défavorisés Pour nos collégiens, ce type de projet fait partie intégrante du vivre ensemble que nous cherchons à développer.

Merci aux élèves, à leur famille et à tous les bénévoles qui œuvrent chaque jour pour rendre notre monde un peu plus humain.

Et à tous, joyeuses fêtes!

Mmes Creton et Devreker

Vivre Noël au lycée

Comme pour les élèves du collège Nazareth, l'installation de la crèche dans le parc de l'établissement marque le début du temps de Noël.

Pour la seconde année consécutive, notre artiste de 1ère, Baptiste Baheux a mis tout son talent dans la réalisation de décorations de Noël, peintes sur les vitres du hall, du bureau de vie scolaire et de l'accueil du lycée. De quoi réchauffer les coeurs en ces temps troublés !

Le lycée s'est aussi associé à la collecte organisée au profit « des Restos du coeur bébés » par le collège Nazareth.

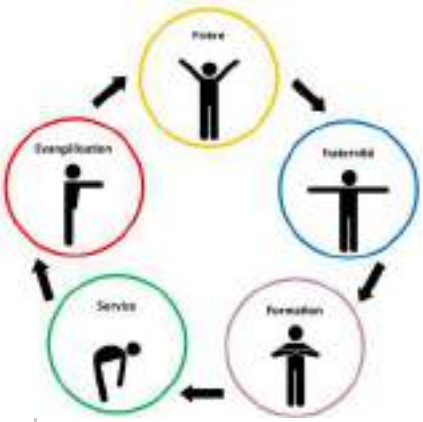
Enfin en point d'orgue de ce temps de la Nativité, le vendredi 17 décembre, les lycéens ont pu assister à la célébration de Noël. Le père Gabriel et les élèves du café Théo ainsi que Mme Lengaigne et les futurs confirmands ont organisé cette célébration de main de maître, nous permettant de nous rassembler pour ce temps de Noël .
Un grand merci aux musiciens qui ont parfaitement animé cette célébration !
Les élèves ont pu rentrer chez eux avec un lumignon, symbole de la lumière de Jésus qui éclaire tout homme.

C.Santrain

Pour cheminer vers la Profession de Foi, une soixantaine d'élèves de 6ème ont reçu La Lumière

C'est au sein de leur collège et de sa chapelle que les élèves de 6ème, se préparant à la profession de foi, ont partagé avec leurs parents ou grands-parents ou parrains et marraines, un moment fort et priant le samedi 20 novembre 2021.

Après le mot d'accueil de M. Brunelle, directeur du collège Haffreingue et le chant joyeux « 1,2,3 tous rassemblés », M. l'abbé Fontaine, à l'aide d'un Powerpoint, nous a préparés à un temps d'échanges entre toutes les familles présentes.



Célébrer la foi, La joie de croire, La joie de l'évangile, Être chrétien c'est une rencontre avec Jésus, Rencontrer Jésus ? comment ? Autant de thèmes et de questions sur lesquels tous, en petits groupes, ont travaillé ensuite en répondant à ces questions :
Quelle est ma joie de croire ?
Qu'est-ce Jésus apporte de nouveau et/ou de bon dans ma vie ?
Qu'est-ce que j'ai pu (re)découvrir ce matin et avec quoi je pars ?

Un nuage de mots a concrétisé tous les retours des différents groupes.

La matinée s'est terminée à la chapelle de notre collège où devant une assemblée priante, la remise de la lumière du Christ a été faite aux enfants sous la forme de lumignons allumés au cierge pascal. La foi est une lumière dans la vie de tout chrétien.
Il nous faut rappeler que la profession de foi n'est pas un sacrement comme le baptême ou la confirmation, mais c'est également une étape importante dans leur cheminement chrétien : un temps fort qui permet aux jeunes de réfléchir sur leur foi et d'en assumer les engagements.
Merci à l'équipe pastorale du collège Haffreingue pour l'organisation de cette matinée.

M. Brunelle, Mme Chivet, Mme Devreker, M. Ramet, Mme Saint Pol et Mme Younès

La crèche des collégiens

Dans le cadre de la pastorale, les 5èmes B et D ont peint les personnages qui composent la scène de la nativité.

Installée dans la cour, cette crèche en bois, réalisée grâce à la collaboration de Mme Drain, la professeure d'arts plastiques, et de Jacques Dejardin, responsable de l'atelier et spécialiste du bois, a permis à tous les élèves du collège d'entrer dans l'Avent.

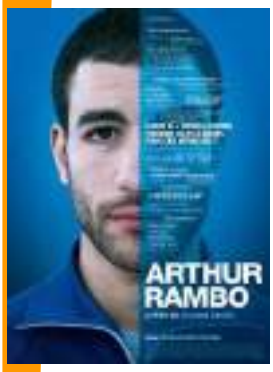
Une émission de critique cinématographique en ACA !

Tandis que les 2des 3 ont écrit des articles critiques – que vous pourrez lire ci-dessous- sur les films qui ont été vus dans le cadre de la sortie au festival international du film d'Arras, le 9 novembre 2021, les 2des 4, les 1ères et les terminales ont préparé puis réalisé une émission de critique cinématographique filmée en direct.

Certains élèves se sont chargés du rôle de journalistes et d'autres d'intervenants en qualité de spectateurs qualifiés Ce fut une façon différente de rendre compte de ce qui a été vu, d'analyser et de défendre un point de vue. Un exercice d'expression orale particulièrement apprécié de tous !

Mme Saint-Georges

Visionnage de deux films en avant-première… Arthur Rambo…



Nous avons eu l'occasion de visionner ce film et d'interagir avec son réalisateur : Laurent Cantet.

C'est l'histoire d'un jeune auteur d'un livre à grand succès, dans lequel il relate l'histoire de sa mère, émigrée. Mais sa vie prend un grand tournant lorsque d'anciens tweets postés refont surface et dans lesquels Karim revêtait une nouvelle identité. Il incarnait le personnage d'Arthur Rambo, incisif, impulsif et violent dans ses paroles. A la découverte de ses propos racistes, antisémites, discriminatoires, xénophobes, sexistes … tous ceux qui l'entourent commencent à lui tourner le dos et il finit seul face aux conséquences de ses actes. Plus personne ne veut lire son livre. Haine des uns et incompréhension des autres quand il réalise l'étendue de ses erreurs et tente de s'excuser. Il finit par partir à la suite d'une discussion avec une autrice, un peu son mentor qui lui a appris à apprécier la littérature.

Le film aborde des sujets qui touchent la génération d'aujourd'hui et des problèmes récents, tels que le vécu des émigrés (ici, la mère de Karim) et surtout les **dangers des réseaux sociaux** qui peuvent être un support aux discours discriminatoires de toutes sortes qui incitent à la haine et sur lesquels les gens postent parfois des messages ou des photos compromettantes qui peuvent toujours se retourner contre eux.

Le réalisateur insiste bien sur la folie qui gagne les jeunes pour avoir le maximum de followers et de likes ; une façon pour eux de se prouver qu'ils existent et d'acquérir une certaine popularité. Ici Karim emploie un humour qui lui est propre et qui n'est pas perceptible à travers un écran. Il ne se rend pas compte de la gravité de ses propos et de son influence sur les plus jeunes, qui prennent tout au premier degré. Le réalisateur ne prend pas la défense de Karim et lors de la rencontre, il affirme que le personnage de l'autrice résume le mieux son point de vue : « je n'ai rien à dire, c'est à toi de réfléchir ». Ce film inspiré d'une histoire vraie celle de Médhi Mekkla, nous laisse face à une incompréhension. On se demande en effet comment de telles facettes antagonistes peuvent coexister dans un même cerveau. Comment est-il possible d'écrire avec délicatesse et sensibilité le parcours d'une femme, issue de la première génération d'immigrés, digne et courageuse qui s'est parfaitement intégrée à la société française et avoir proféré de tels propos avec une violence verbale parfois inouïe ? Le mystère reste entier.

Victorine Moleux, Clara Jailloux, Zélie Verbeke, Chloé Thuel & Rosa Klein

….et Belle, film d'animation japonais réalisé par Mamoru Hosoda.

Réécriture du conte de La Belle et La Bête dans un monde ultra-contemporain. Il reprend la morale du conte : "il ne faut pas se fier aux apparences, ce n'est pas la beauté qui fait naître l'amour, mais bien l'amour qui rend beau."

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente plutôt timide, elle vit dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais un jour elle découvre le monde virtuel de U où elle prend un nouveau nom et une nouvelle apparence pour devenir le personnage "Belle", une icône musicale suivie par plusieurs millions de followers. Un jour, alors qu'elle s'apprête à faire un concert en tant que Belle, la bête fait son apparition. La Bête est un personnage redouté par les autres joueurs et recherché par les autorités du jeu et sur sa peau on voit des bleus qui intriguent beaucoup Belle. Après enquête sur le mystère qui entoure Dragon, la bête, la vie de Belle va changer et Suzu va découvrir qui elle est.

A travers ce film plusieurs thématiques sont abordées : **la perte de proches, la maltraitance des enfants, l'effet des réseaux sociaux sur les adolescents et le manque de confiance en soi**. En effet, on voit ici, comment ils parviennent à vivre dans deux mondes distincts : celui de la réalité et le monde virtuel. En créant des avatars d'eux-mêmes dans ce dernier, ils s'inventent des personnalités qu'ils ne sont pas..

Sur le plan technique, nous avons particulièrement apprécié La bande son du film, très émouvante et prenante. La voix de la chanteuse est très belle. Les principales musiques du film étaient : U et Whispers. Dans la version française, la voix de Belle sera celle de Louane, une chanteuse très connue à la voix angélique.

Par ailleurs, les images sont d'une grande esthétique. Mamoru Hosoda est très doué pour créer des séquences d'une beauté sidérante. Il réalise l'une des plus belles séquences d'animation de ces dernières années lors de la scène finale. On peut très bien distinguer la différence entre les deux mondes, réels et virtuels, grâce à la différence des graphismes et des ambiances chromatiques. Dans le premier, le monde réel, on retrouve un style d'animation visuel assez traditionnel aux paysages apaisants, alors que dans le second, le monde virtuel, on retrouve un style plus moderne et plus original.

Nous vous conseillons d'aller voir ce film d'animation. Vous passerez un très bon moment !

Maya Démarest, Lina Imongbakpa, Sabrina Djiena, Gauthier Perard,

Zoom sur l'orientation au lycée

Dès la classe de seconde, l'élève fait des choix d'orientation pour l'avenir : voie générale ou technologique, choix de spécialités...

Pour l'accompagner dans son orientation, il suit en seconde le coaching « Novae Coach ».
Deux soeurs, anciennes élèves de Nazareth, Hélène et Géraldine avec un seul objectif : accompagner les jeunes pour leur permettre de mieux se connaître et aborder avec sérénité et enthousiasme leur avenir. Depuis quelques années, elles offrent au sein de l'établissement une boîte à outils pour que chaque élève de seconde prenne conscience de son projet d'orientation et se l'approprie. A l'aide d'un carnet de coaching, et ce durant 3 séances d'une 1 h 30mn, l'élève prend peu à peu le pouvoir sur son orientation.
La 1ère séance est basée sur la connaissance de soi : mise en lumière des côtés positifs et comment se présenter.
La 2de séance est basée sur des exigences pour choisir un métier Avec les critères retenus, chacun définit le ou les métiers probables, identifie les pistes et les ressources de recherche pour une information fiable.
La dernière séance est l'aboutissement du travail personnel. L'élève élabore un arbre de vie qui reprend les notions de présentation et du projet personnel.
L'élève a un ressenti qui évolue peu à peu au cours des séances.
Chacun- extraverti ou introverti- s'approprie la parole car le maître mot qui revient est confiance.

En 1ère, l'élève travaille avec son professeur principal sur l'outil d'orientation Impala.
Il a accès à un outil en ligne sécurisé et confidentiel qui va lui permettre de réfléchir à son orientation et construire son projet tout au long de l'année. Depuis cet outil, il peut travailler sur la connaissance de soi, découvrir le monde professionnel et le système éducatif (métiers, secteurs, différentes voies, passerelles, établissements du secondaires et du supérieur en France et dans le monde).
Enfin, il peut construire son projet professionnel et formuler des voeux d'orientation à chaque étape de son parcours : le jeune est amené à appréhender Parcoursup, le Grand-Oral, le choix des spécialités, etc.
Il est également amené à construire son CV, apprendre à faire un entretien, rédiger une lettre de motivation, postuler dans une école, passer un concours... et creuser les sujets qui l'intéressent !

Enfin en terminale, place aux MOOC !

Le MOOC (Massive Open online Course) est un nouveau format pédagogique qui consiste à mettre en libre accès des formations en ligne. ...
La plateforme FUN (France Université Numérique) en partenariat avec l'ONISEP, propose la collection ProjetSUP. Le but : faire découvrir les disciplines et les filières dans le supérieur et identifier les compétences nécessaires pour y réussir. Ces MOOC peuvent également vous aider à candidater dans une filière sélective : licences, IUT, classes prépa et dans une filière en apprentissage. Conçus pour être utilisés comme des outils d'aide et d'accompagnement, actuellement, 25 MOOC d'orientation sont ouverts aux inscriptions, ces cours ont la particularité d'être ouverts pendant une longue période afin que les élèves aient le temps de construire pas à pas leurs réflexions autour de leurs choix d'orientation.

Enfin n'oublions pas l'ensemble de la communauté éducative et surtout les professeurs principaux, qui seront les interlocuteurs privilégiées des élèves sur leur parcours d' orientation !

Un entretien avec des professionnels

Samedi 20 novembre, plus d'une soixantaine d'acteurs de la vie économique du Boulonnais (juristes, médecins, chefs d'entreprises, architectes, et autres...) sont venus aider par leur expérience, leur vécu et leurs conseils plus d'une centaine d'élèves de terminale dans leur parcours d'orientation
Un entretien de trente minutes au cours duquel le jeune présente son Curriculum Vitae, ainsi que ses voeux post-bac, à deux adultes qui l'aident, le confortent, lui donnent des pistes précieuses dans son choix.
Un moment rare dans le calendrier du lycée qui ne peut exister que par l'investissement de l'association des parents d'élèves et des intervenants extérieurs qui offrent gracieusement de leur temps pour faire vivre cette manifestation.

Réfle'xion

Ma petite Planète

Du lundi 15 Novembre au dimanche 5 Décembre, le jeu « Ma Petite Planète » était organisé, nos classes de 5ème du collège Haffreingue ont relevé le défi.

Le défi Ma Petite Planète mené par toutes nos classes de 5ème a pris fin. Un jeu qui se termine mais des attitudes, des habitudes qui sans aucun doute resteront.

Durant ces 3 semaines, les élèves ont rempli de nombreux défis. Des plus simples aux plus originaux et recherchés, tous ont su faire preuve d'engagement, de responsabilité et de bienveillance.

Au collège comme à la maison, au quotidien, les 5èmes ont prouvé à tout le monde qu'ils avaient pleinement conscience du monde qui les entoure et surtout de ce qu'il est facile de mettre en oeuvre pour le préserver, le protéger et l'améliorer.

Protéger notre planète, faire preuve de gentillesse, par un geste, un mot, ou même quelques rimes accompagnées de notes de musique. Tant de gestes simples, certainement devenus naturels (si ce n'était pas déjà le cas) qui ont rythmé la vie de nos collégiens pendant ces 3 semaines de défis.

BRAVO À TOUS

https://youtu.be/GJWrPYylgvI

Chanson réalisée par les 5èmes D
avec l'aide de M.Adamski

Sur 394 classes participantes, voici le classement (peu significatif tant la cause, la participation et l'expérience sont importantes)

5èmeD : 16ème
5èmeB : 41ème
5èmeA : 83ème
5èmeC : 125ème
5èmeE : 132ème

PEJ, Parcours d'Education à la Justice : ce trimestre, la valeur Bienveillance

Comme de nombreux collèges lasalliens, le collège Nazareth-La Salle tente de faire vivre au mieux, le PEJ. Elèves et personnels sont invités à réfléchir à 12 grandes valeurs humanistes. Ils travaillent en ce moment autour du thème de la BIENVEILLANCE. Une valeur pour un mieux-vivre ensemble...

Cette valeur fait en effet partie des 12 grandes valeurs lasalliennes inhérentes au Parcours d'Education à la Justice auquel chaque élève du collège est sensibilisé durant ses quatre années de collège. **Le principe : un trimestre, une valeur**. Les échanges se vivent dans des dispositifs ciblés ou tout simplement, au quotidien, à travers les cours...En cours d'anglais, avec Mme Dupire, les 5èmes 1, ont récemment procédé à un brainstorming pour faire émerger ce qui leur vient à l'esprit quand on évoque le mot "bienveillance", en anglais bien sûr ! Benevolence, caring, friendliness, respect, compassion etc...une belle liste des termes synonymes ou associés a pris forme au tableau. Bienveillance envers les autres, mais aussi envers soi, envers la nature, envers ce qui nous entoure; « **PRENDRE SOIN DE... », tout simplement**. Comprendre aussi que bienveillance peut aussi rimer avec exigence !Ils ont ensuite illustré ce qui leur tenait à coeur en dessinant des situations concrètes qui les touchent. Certains ont opté pour quelques vignettes de BD, d'autres, pour la création d'un logo, etc…

F. Dupire, professeur d'anglais et M.-F. Manchuel

Réfle'xion

Temps forts des 4èmes et des 3èmes : l'Argentine et la Pologne à l'honneur

Juste avant Noël, les élèves du collège Nazareth ont pu rencontrer le Père François Contamin, ancien « missionnaire » en Argentine qui y repart très bientôt, envoyé par ses supérieurs et le Père Bernard Strub, prêtre référent de notre collège.
Ouvrir les yeux des jeunes au-delà de leur quotidien franco-français, leur donner à réfléchir à d'autres façons de vivre et s'ouvrir aux autres peuples : de quoi nourrir leur réflexion et les faire grandir en « citoyens du monde »

Face aux 4èmes, le Père Contamin s'est exprimé dans un espagnol « facile à comprendre », s'efforçant de traduire autant que possible, pour les élèves non-hispanisants notamment.
Il a raconté son expérience de prêtre, en Argentine, dans la bourgade rurale de Santa-Clara, où il a officié pendant dix ans. Il a annoncé qu'a nouveau, il allait y être envoyé, pour 1, 3, 5 ou 10 ans, il ne sait pas….

Pendant une heure, il leur a parlé de son rôle (servir des paroissiens, tout simplement), du quotidien des Argentins avec qui il partageait son temps, leurs coutumes, leur quotidien rude mais aussi, leur joie au quotidien. Il a évoqué la géographie du pays (les magnifiques chutes d'Iguazú, à la frontière entre l'Argentine et le Brésil). Il a répondu aux nombreuses questions des jeunes : pourquoi êtes-vous devenu prêtre ? Que mangent les Argentins ? Quel est leur plat préféré ? Avez-vous rencontré le pape ? Et Lionel Messi ? Lors du match de foot France-Argentine, en 2018, étiez-vous pour la France ou pour l'Argentine ? Est-ce que la vie là-bas, est belle ? Pourquoi êtes-vous parti ? Pourquoi allez-vous y retourner ?

Avec les 3èmes, Le Père Strub a évoqué la Pologne, où il a fait une quinzaine de séjours. Il leur a parlé de ses déplacements chez nos voisins européens mais aussi de l'histoire du pays, de ses personnages illustres (Marie Curie, Chopin…) sans oublier la place de la religion, la situation culturelle et politique actuelle…

Espérons que ce genre d'interventions puisse participer à l'envie qu'auront tous ces jeunes, de se cultiver et d'être curieux sur le monde qui les entoure…

M.-F. Manchuel

Communica'tion

Pour mieux communiquer , il faut occuper les différents créneaux permettant de s'informer …En complément du site officiel de notre groupe scolaire, de notre chère *Mouette* (journal du groupe scolaire), chaque Unité Pédagogique possède une page Facebook. N'hésitez pas à les visiter, les « liker », les partager et vous abonner !

Retrouvez les infos du collège Haffreingue sur Facebook

Retrouvez tous les évènements vécus par nos collégiens grâce à cette page Facebook
https://www.facebook.com/college.haffreingue

Retrouvez les infos du lycée sur Facebook

Une page Facebook du lycée vient d'être créée
https://www.facebook.com/lyceenazarethhaffreinguecdi

Retrouvez les infos du collège Nazareth-La Salle sur Facebook

Retrouvez une partie de l'actualité vécue par nos collégiens grâce à notre page Facebook administrée par Jérôme DENQUIN, personnel d'éducation. Un grand merci à lui pour sa réactivité et son investissement
https://m.facebook.com/college.nazareth

Sélec'tion

Au CDI, cinq nouveaux documentaires pris d'assaut !

A peine mis sur le présentoir des nouveautés, ces cinq nouveaux documentaires ont fait le bonheur des lecteurs. Cette fois-ci, point de romans ou BD mais la promotion de ces magnifiques documentaires dans la collection « Les Encyclopes », aux Editions Milan. Une belle collection, une qualité iconographique « irréprochable », des pages superbement illustrées qui font le bonheur des lecteurs que trop de textes « rebute », des chapitres traités sous forme d'une double page (ce qui simplifie la lecture) et des paragraphes cours, qui aident aussi à la compréhension des informations.

M.-F. Manchuel

Coup de cœur pour Adèle !

Une trentaine d'élèves de seconde participent au prix Folio des lycéens. Six livres à découvrir ! Voici la première critique enthousiaste de Julia …

La dernière fois que j'ai vu Adèle est un roman d'Astrid Eliard, paru en 2019.

C'est l'histoire d'une mère, Marion, dont la fille Adèle a fugué et ne donne plus de nouvelles. La colère, le questionnement, ou la terreur… cette pauvre mère aura tout vécu. Surtout lorsqu'un attentat surgit à Paris : Adèle y était-elle? Va-t-elle bien? Marion le découvrira très vite…

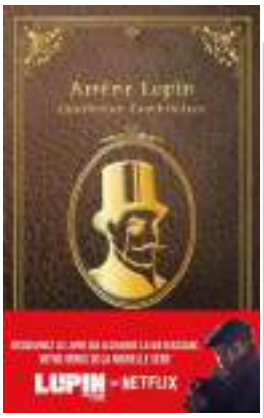
J'ai vraiment adoré ce roman ! Il est simple à lire, le vocabulaire est abordable, et le sujet très touchant. Le fait qu'Adèle ait notre âge crée une proximité qui nous plonge encore plus dans l'histoire. Voir la réaction, l'instinct d'une mère désespérée face à la disparition de sa propre fille m'a procuré beaucoup d'empathie; on a envie de rentrer dans l'histoire et de la prendre dans ses bras.

L'intrigue est intéressante de A à Z ce qui nous donne envie de connaître la suite et dévorer le livre en peu de temps. J'ai également beaucoup aimé voir les différents points de vue de plusieurs des proches d'Adèle, cela a rendu le récit bien plus vivant !

Que vous soyez adolescent ou adulte, je vous recommande vivement cette histoire bouleversante !

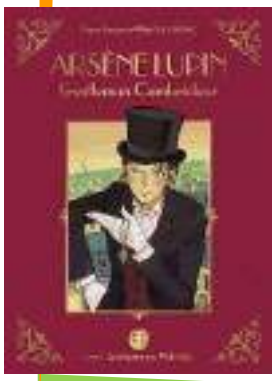
Julia Flevaris, 2de3

Aussitôt acheté aussitôt emprunté !



On ne vous présente plus la dernière série qui rencontre un véritable succès.

Arsène Lupin, le Gentleman-cambrioleur, est remis au goût du jour à l'occasion de la sortie de « Lupin » sur Netflix. Avec Omar Sy (Intouchables, L'Appel de la Forêt, adapté du roman de Jack London) au casting, la série a déjà conquis son public en France comme à l'étranger.



Le roman retrace la vie d'Assane, un jeune homme de 25 ans dont le père est décédé, accusé d'un crime qu'il n'a pas commis. En suivant les pas d'Arsène Lupin, Assane décide de le venger. Véritable inspiration pour Assane, nous retrouvons régulièrement dans la série l'ouvrage emblématique du célèbre héros de Maurice Leblanc.

Le manga, extrêmement fidèle à l'oeuvre créée par Maurice Leblanc, nous plonge dans la « Belle Époque », au début du 20ème siècle, avec un décor parisien à couper le souffle. On y retrouve le charme irrésistible du personnage, son talent indéniable et les aventures mystérieuses qui ont assuré son succès à travers le monde.

Mme Saint-Pol

La Mouette
Groupe scolaire
Nazareth-Haffreingue
67, av Charles de Gaulle
62200 Boulogne-sur-mer
Tel : 03 21 31 50 16

Directeur de publication :
Laurent BRUNELLE

Responsables de rédaction :
Marie-Françoise MANCHUEL
Isabelle SAINT-POL
Coralie SANTRAIN

http://nazareth-haffreingue.com/

IPNS