La Mouette

Journal du groupe scolaire Nazareth-Haffreingue

N°28 JUIN 2021

Edito

Du distanciel, du présentiel, de la visio, des devoirs sur Classroom, la fin d'année et les examens qui arrivent, l'espoir retrouvé, le sentiment d'avoir fait face avec ténacité à une situation sanitaire dégradée – tant du côté des jeunes que des adultes…Et mille choses vécues dans le groupe scolaire dont vous trouverez l'écho ici !

Merveilleuses vacances à tous !

M.-F. Manchuel

Même la nuit la plus sombre prendra fin et le soleil se lèvera

Victor Hugo

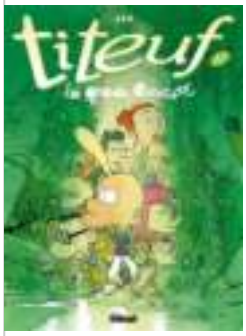
Écrivain français, 19ème siècle

Au sommaire de ce numéro

p.2 et 3	Journée franco-allemande…
P.4	….suite
P.5	Se préoccuper de la nature
P.6	Le concours d'éloquence
p.7	Quelle ville pour demain ?
	Les Olympiades de Math'
p.8	Atelier cinéma au collège
	Formation PCS1
	Le théâtre s'invite
p.9	Shakespeare en LLCE
	Certification en anglais
P.10	Une année fort artistique
p.11	Relooker la cour de récré
p.12	Info ou Intox ?
	Concours pour les latinistes
	Le haïku, art poétique
P.13	La Langues des Signes
	La Confirmation au lycée
P.14	Nos Professions de Foi
P.15	Une semaine de surf en 4ème
	Nos CHA Basket et foot
P.16	Handisport…témoignage
	Se ré-inventer en EPS
P.17	EPS : des activités nouvelles
P.18	Silence, on tourne
P.19	Littérature britannique
P.20	De l'aide pour les Comores
	Orientation Post-Bac

Des lectures pour votre été…

Autant de coups de cœur qui aiguiseront chez lui le goût du dialogue et ouvriront d'éclatants horizons.



Titeuf – La Grande Aventure

C'est la jungle ! Titeuf et Manu partent **en colo** ! Ils auraient préféré aller au camp de jeux vidéo mais bon, il n'y avait plus de place. C'est donc pour le camp du Bois des ours qu'ils prennent le train ! On leur a vendu un grand bol d'air frais et Titeuf le citadin découvre la vie en pleine nature. Préparer à manger, faire de la randonnée et du camping, c'est sympa, mais si c'est pour se faire bouffer le zizi par un loup, faut pô compter sur lui ! Heureusement, il y a les nouveaux copains et copines, une monitrice méga cool et puis en colo, on vit quand même plein d'aventures. Un nouveau tome pour une grande aventure dans laquelle la célèbre mèche blonde se frotte à l'écologie, aux nouvelles amitiés et aux amours de vacances !

au CDI du collège Haffreingue

Le Labyrinthe – Le destin de Newt

Que faire quand on se sait condamné ? Atteint de la Braise, Newt ne compte pas rester les bras croisés à attendre la mort…Newt a passé sa vie à protéger ses amis. Ensemble, ils ont tout affronté, le Labyrinthe, la Terre Brûlée, et même le QG de WICKED. Mais il est à présent chargé d'un fardeau qu'il doit porter seul : la Braise. Refusant que Thomas et les autres soient témoins de sa descente aux enfers, il décide de fuir. Commence alors **une errance cauchemardesque** qui le mène bientôt à l'Hôtel des Fondus, là où s'entassent tous les désespérés et laissés-pour-compte. Newt ne s'y attend pas mais les rencontres qu'il va y faire changeront sa vie à jamais. Et s'il n'était pas trop tard pour qu'il accomplisse sa destinée ?

Au CDI du Lycée

Histoires du soir pour filles rebelles. Tome 1.

Un roman graphique qui retrace le destin extraordinaire de **100 femmes héroïques et rebelles**, d'hier et d'aujourd'hui. Des modèles de courage, d'audace et d'intelligence Partez à la rencontre d' Hypathie, Jingû, Harriet Tubman, Matilda Montoya et les autres !

Parler comme tu respires.

Sibylle a 15 ans. **Elle bégaie,** ce qui ne l'empêche pas d'être une excellente élève. Fin 3ème, elle doit penser à son orientation. Elle se révolte « enfin » contre ses parents qui souhaitent qu'elle fasse des études longues. Elle impose son désir : elle sera tailleuse de pierre…Le roman d'une vocation et d'un parcours exceptionnel.

Direct du coeur

Tim accepte de prendre **la langue des signes** comme option au BAC. Il commence les cours en traînant des pieds… Il découvre finalement un monde dont il ne soupçonnait pas l'existence. Il rencontre aussi une certaine Violette qui le laisse KO !

(ces 3 livres au CDI du collège Nazareth)

Vos professeurs documentalistes

Les contes de GRIMM à l'honneur pour la journée franco-allemande

Les élèves de CM1- CM2 de l'école Notre-Dame, ainsi que les élèves germanistes de 6ème et 5ème ont retrouvé le plaisir des contes en participant à un « quiz contre la montre » !

La journée franco-allemande du 22 janvier 2021 au Collège Haffreingue a été centrée sur les contes de Grimm, patrimoine culturel allemand, mais aussi européen. Les classes de CM1-CM2 de l'école Notre-Dame, ainsi que les germanistes de 6ème et de 5ème ont participé à un **« quizz contre la montre »** en équipe, afin de parcourir tous les panneaux des deux expositions de l'Ambassade d'Allemagne ; ils se sont ainsi replongés dans l'univers fascinant des contes.

Les élèves recevaient tour à tour une seule question et ne pouvaient recevoir la question suivante qu'après avoir écrit et apporté la réponse juste. Ils étaient amenés à lire attentivement chaque panneau ou à observer les dessins.

Pour répondre à certaines questions, il fallait aussi écouter la lecture de 3 contes très connus : les germanistes de 5ème avaient mis en voix un passage de 2 contes se déroulant dans des villes allemandes : « Les musiciens de Brême » et « Le joueur de flûte de Hamelin. » La classe de 5ème B a lu un passage du « Petit Chaperon Rouge ».

Cette activité au CDI a exigé également des élèves de mobiliser leurs compétences sociales et civiques pour un vrai travail en équipe. L'annonce des pénalités encourues (ajout de 30 secondes dans la course !) si le groupe était trop bruyant ou si toute l'équipe ne coopérait pas a incité tous les co-équipiers à respecter les règles pour gagner !

Chacun des élèves de l'équipe gagnante a reçu un livre de contes – différent selon la classe, tandis que les gagnants des deux groupes de 5èmes *germanistes vont se plonger dans « Coeur d'encre » de Cornelia Funke, une auteure allemande de littérature d'enfance et de jeunesse internationalement connue. Les tomes 2 et 3 pourront être empruntés au CDI du collège..*

Mme Mulliez, professeur d'allemand

Concert live du rappeur Yunus pour la journée franco-allemande

Le vendredi 22 janvier 2021, les élèves germanistes de 3ème étaient invités à assister au concert live de Yunus et de son DJ Tim Riddle en direct d'un studio berlinois (de 16h30 à 17h15).

Cet évènement a été organisé par le « Goethe-Institut » – en étroite collaboration avec « l'initiative Pasch » et « l'Office franco-allemand de la jeunesse » (OFAJ) - à l'occasion de la journée franco-allemande 2021. Pour y participer, il fallait s'inscrire auprès du Goethe-Institut, afin de recevoir le lien pour accéder au concert en ligne via zoom.
Les élèves germanistes ont découvert en amont ce chanteur, notamment le contenu et les textes de ses chansons - dans le cadre du parcours sur la musique allemande.

Yunus (Johannes Berger) – jeune chanteur de 25 ans - est originaire de Hanovre (dans le Nord de l'Allemagne) et il s'est récemment installé à Berlin pour se consacrer à sa carrière musicale. Il a commencé le slam à 17 ans, mais il a expliqué dans l'interview que son véritable départ a eu lieu, il y a deux ans. Ce chanteur et musicien joue de l'alto. Son style est un mélange de hip hop et d'autres influences. En août 2020, il a sorti un nouveau single « Helena ».
Durant ce concert live, Yunus a interprété 7 chansons avec son ami Tim Riddle et il a répondu en allemand à des questions d'élèves français envoyées par chat et centralisées par deux responsables du Goethe-Institut. Yunus s'est prêté avec simplicité et authenticité à toutes les questions posées, ce qui le rend très sympathique..

Témoignages d'élèves
"Le concert était trop cool ! On avait déjà découvert les musiques de Yunus la veille et là, nous allions pouvoir réentendre nos morceaux préférés en live. Je trouve que c'est un artiste super talentueux. C'était génial d'avoir pu revivre un mini-concert. Avec les conditions sanitaires actuelles, ça remet du baume au coeur. J'ai adoré !" Julia
« Le concert était vraiment bien, on a pu découvrir plein de nouvelles chansons que l'on n'a pas l'habitude d'écouter. Yunus est un chanteur qui a beaucoup de talent. J'ai trouvé cela super sympa lorsqu'il répondait aux questions des différents établissements, on a découvert plein de choses sur lui. ». Louise

Mme Mulliez,

L'allemand au lycée illustré par l'échange franco-allemand

Le collège Nazareth et le lycée sont engagés depuis plus de 25 ans dans l'échange franco-allemand avec un établissement de Bielefeld.

Chaque année, les élèves germanistes de 3ème et de 2de ont l'opportunité de partir à la rencontre de leurs correspondants à **Bielefeld** pour un séjour linguistique d'une semaine en Allemagne et une en France, fantastique n'est-ce pas ? On se fait des amis allemands et français parce qu'on a l'occasion d'apprendre à connaître les élèves d'autres classes, on s'améliore en allemand, on rencontre des familles généreuses et accueillantes, on découvre la culture allemande, on se fait des souvenirs inoubliables. Vous avez sûrement regardé avec curiosité les photos et panneaux affichés dans le hall du lycée pour l'amitié franco-allemande. Ces photos ont été prises pendant l'échange franco-allemand 2018 auquel mes camarades de classe de 3ème, les lycéens et moi avions participé. Je vous propose alors de vous le raconter avec les souvenirs de notre voyage.

" J'ai pu être accueilli puis accueillir une correspondante allemande, c'était très intéressant de voir à quel point ces deux pays fonctionnent différemment, que ce soit à l'école ou dans la vie de tous les jours. Par exemple, les repas allemands sont très étalés sur la journée et c'était assez étrange de s'y adapter au début mais ça permet de se rendre compte qu'il y a différentes façons de vivre dans le monde. Nous avons été très bien accueillis et nos correspondants ont tout fait pour que nous nous sentions bien chez eux. Ces deux semaines étaient très enrichissantes et nous ont apporté à tous beaucoup de plaisir."
Juliette Sénéchal

" Aller à Bielefeld était une grande expérience. Nous sommes allés vivre chez un ou une correspondant(e), ce qui nous a fait beaucoup grandir. Je me souviens de la journée où nous étions allé faire du mini-golf dans le noir, avec très peu de lumière. C'était très cool, on avait beaucoup rigolé et on avait fait plein de photos souvenirs ! " *Margot Bernard*

" A Bielefeld, j'ai rencontré des personnes gentilles et accueillantes et je me suis fait beaucoup d'amis. Ma correspondante m'a offert un album photo entièrement personnalisé avec les photos qu'on avait prises tous ensemble et j'ai trouvé ça super ! Nous avons fait plein d'activités, nous avons rigolé, et nous avons dansé et partagé un énorme repas lors d'une soirée. C'était génial et c'est une expérience inoubliable. "

Clarisse Pérard, élève de Terminale 5

Le collège Nazareth a lui aussi vibré aux couleurs de l'Allemagne

Une journée durant, c'est tout le collège qui a « vécu à l'heure allemande » : couloirs ornés aux couleurs allemandes, repas allemand au restaurant scolaire, activités diverses en classe. Au CDI, les élèves ont pu écouter des contes allemands lors de la pause méridienne, participer à un jeu-concours sous forme de quizz et découvrir l'exposition organisée en amont par les élèves des classes de Mme Pérard, professeur d'allemand. La dégustation de bonbons Haribo, célèbre marque allemande, a fait des heureux, confirmant par là, « qu'Haribo, c'est beau la vie, pour les grands et les petits ! ». Notons que l'allemand n'étant pas « qu'une affaire de journée », il a été mis aussi à l'honneur lors de la Semaine des Langues, en mai. Au CDI, notamment, les élèves peuvent trouver de quoi satisfaire leur envie de lire en VO, des BD et autres petits romans ou contes...

En classe : réalisations de **lanternes illustrant la légende de Saint Martin. Les productions furent ensuite exposées au CDI**. Certains élèves se sont surpassés, en mettant des petites leds à l'intérieur, en utilisant du papier vitrail, en dessinant eux-mêmes Saint-Martin...

Belle occasion aussi pour découvrir encours, **l'économie et l'industrie du pays**...et toutes ces **marques** que nombre d'élèves ignoraient qu'elles fussent allemandes

Création de **ribambelles pour rendre hommage au célèbre ourson allemand**. L'occasion de raconter brièvement son origine....L'histoire de Margarete Steiff, jeune allemande, née en 1847 dont l'invention est devenue l'idole des enfants. La vie ne lui a pas fait de cadeau. Paralysée des deux jambes à l'âge de 18 mois, elle grandit avec l'intention de n'être jamais un fardeau pour ses parents. Elle veut gagner sa vie et décide d'être couturière. Elle lance une production de petits animaux en feutre, à la fois, utilisés comme coussins d'aiguilles mais aussi comme jouets. Le succès est au rendez-vous, c'est le début de **l'empire Steiff** qui trouvera écho, jusqu'aux USA avec le célèbre Teddy Bear, « exporté » sur fond historique, dès 1906, par le Président Roosevelt.

Au CDI, des **BD, romans, documentaires**. Des flyers aussi sur **Bielefeld, ville de nos correspondants Allemands.**
Chaque élève a par ailleurs exposé sa schultüte, ce célèbre cornet rempli de bonbons, fournitures ou surprises et qui accompagne les petits allemands lors de leur entrée en primaire

Sur la télé du CDI, toute la journée ont défilé les photos, indices, infos permettant de répondre aux questions du **jeu-concours**...Cite une joueuse de tennis et un footballeur célèbres, une marque de voiture, de vêtements, une pâtisserie etc...**Bravo aux nombreux participants.**

I.Pérard, professeur d'allemand et M.-F. Manchuel, professeur documentaliste

La charte des P'tits Colibris

Nous, les élèves de 5ème B, avons lu *L'enfant du désert* de Pierre Rabhi. Dans ce livre autobiographique, l'auteur raconte son parcours de vie et le respect qu'il a envers la nature. Pour lui, nous devons rechercher le bonheur dans les choses simples de la vie quotidienne et respecter la nature pour continuer à profiter de ses richesses.

Pour nous convaincre que nous pouvons TOUS faire quelque chose en faveur du respect de notre environnement, Pierre Rabhi raconte la légende du colibri : lorsqu'un grand incendie menaçait la forêt et ses habitants, ce tout petit oiseau courageux a fait sa part en prenant de l'eau dans son bec et en faisant des allers retours, pour éteindre l'immense incendie. A un animal qui se moquait de lui en disant que ce qu'il faisait ne servait à rien, il répondit: "Je fais ma part."
Nous avons décidé de suivre le modèle de ce joli petit oiseau et de faire notre part en faveur du respect de la nature.
Dans le collège, nous nous engageons à adopter des comportements respectueux de la biodiversité et de l'environnement.
Dans notre charte éco-citoyenne, nous rappelons des engagements simples que nous vous invitons à suivre. Nous proposons aussi des actions pour que tous les élèves et les adultes du collège fassent leur part. Comme le colibri qui a participé au sauvetage de la forêt, nous espérons que vous participerez à notre action si importante pour l'avenir de notre planète.

Voici notre charte :

1.Evitons le gaspillage

Actions et propositions: Récupérer les stylos, les gommes, les règles… laissés dans les classes pour les réutiliser ou les donner à des associations qui ont besoin de matériel scolaire / A la cantine, éviter de prendre de trop grosses assiettes. Serait-il possible de prendre des parts plus petites et de pouvoir demander une ration supplémentaire si nous avons encore faim? / Récupérer les déchets de la cantine pour les donner à des propriétaires d'animaux (poules, canards, cochons…) / Éviter les photocopies inutiles en recopiant les cours à la main si on a été absents / En début d'année, réutiliser les fournitures en bon état / Prendre soin de son matériel / Recycler les copies et les cahiers en les utilisant comme brouillon.

2. Trions nos déchets

Actions et propositions: Placer une poubelle pour le papier dans chaque classe / Chaque élève peut avoir une pochette pour y mettre ses feuilles de brouillon.

3. Ne surexploitons pas les ressources

Actions et propositions: Devenir un consommateur responsable : se nourrir du poisson issu de la pêche locale qui respecte l'environnement, consommer des produits locaux et de saison / A la cantine, avoir des produits locaux et de saison.

4. Restaurons les zones naturelles

Actions et propositions : Participer à des sorties dans la nature pour ramasser les détritus / Organiser le nettoyage de la cour du collège pour éviter que les papiers, les plastiques, les masques ne s'envolent et polluent / Jeter nos déchets dans les poubelles /Planter des arbres, des fleurs, des herbes aromatiques… / Installer des bacs pour créer des potagers.

5. Ne polluons pas les sols, la mer et l'air

Actions et propositions: Organiser une campagne de sensibilisation : passer dans les classes pour expliquer l'importance du respect de la nature, faire des flyers, des affiches, des messages radiodiffusés, écrire un article dans La Mouette, envoyer un article à la presse locale…

6. Préservons la biodiversité

Actions et propositions: lors des sorties, respecter la faune et la flore sauvages et domestiques / Installer des hôtels à insectes, des bacs à fleurs, des nichoirs et des mangeoires pour les oiseaux.

Les 5ème B

Juliette, une oratrice de qualité !

Cela fait maintenant quatre ans, que notre lycée participe au concours d'éloquence organisé par le district du Lions Club de la ville de Boulogne Sur Mer.

Quinze élèves de 1ère étaient volontaires pour participer à ce concours dans cette année si particulière liée à la crise sanitaire. Ils ont préparé un discours pour mettre en valeur leur capacité oratoire pendant huit à dix minutes et leur capacité d'analyse, sur une citation du célèbre philosophe chinois, Confucius : « Notre plus grande gloire n'est pas de jamais tomber mais de savoir nous relever chaque fois que nous tombons ».

Des présélections ont eu lieu début janvier pour sélectionner les huit élèves qui allaient pouvoir se présenter au concours : Juliette Cuegnet, Térésa Duval, Rémi Jouanen, Sibylle Lecocq, Constance Cailleu, Maëlle Maerten, Lola Sauneuf et Corentin Lafrogne se sont distingués. C'est M. Wisniewski, professeur de lettres qui a préparé les élèves reprenant le flambeau de Mme Muller. Ces candidats ainsi que les sept autres qui n'ont pas eu la chance d'être sélectionnés sont passés devant un jury composé de sept professeurs toutes matières confondues : Mr Wisniewski et ses drôles de dames, Mesdames Goupe, Marmin, Lamour, Maquignon, Saint-Georges et Santrain.

Le Lundi 25 Janvier, nos huit candidats sélectionnés avaient rendez-vous dans le salon d'honneur de la Mairie de Boulogne Sur Mer. Un grand merci à la ville de Boulogne sur Mer de nous avoir permis d'utiliser ces lieux qui permettaient de respecter les règles et distances sanitaires. Le jury devant lequel les élèves allaient discourir, était composé de cinq membres ; Parmi eux, Maître Tachon avocat et président du Lions Club de Boulogne ainsi que Lucile Bayard, adjointe du maire et déléguée à l'enseignement.

Tous les candidats étaient stressés face à cette expérience unique en son genre et surtout face à cet exercice si impressionnant. Cela a pu permettre à chacun de prendre confiance en soi, de s'affirmer et de développer l'art oratoire. Le choix était compliqué, d'autant que le jury ne pouvait sélectionner qu'un gagnant pour l'emmener vers l'étape régionale et qui sait nationale ?

C'est **Juliette Cuegnet** qui remporte brillamment ce concours.
À la seconde place, **Constance Callieu** et à la troisième, **Corentin Lafrogne**..

Juliette terminera finalement 3ème au niveau départemental. BRAVO à elle et bravo à tous !

Éléonore Taquet, 1ère GT2

La ville de demain vue par les 6èmes au collège Nazareth

Dans le cadre du programme de géographie en 6ème, les élèves ont été invités à imaginer et créer la ville du futur. Après la théorie, place à la pratique de ce qu'ils ont pu apprendre, comprendre, retenir. Une activité manuelle qui leur a permis de donner libre cours à leur créativité et à leurs rêves...

Comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de ses approvisionnements ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ?
Lors de cours précédents, nous avions étudié les métropoles de Mumbai et New York. Ensemble, nous avions des problèmes, des contraintes... La problématique soulevée pour ce deuxième chapitre a été « comment la ville du futur pourra-t-elle améliorer la vie de ses habitants ? ».

Après des études d'autres cas concrets déjà mis en place dans le monde, les élèves ont créé par petits groupes et de manière libre, leur ville du futur, leur ville idéale en somme. Entendre les idées des autres, argumenter pour défendre ses propres idées, accepter de voir les siennes retoquées...ce sont là des moments forts dans la cohésion de classe et l'art du travailler ensemble.

C'est sous forme de de maquettes ou de dessins, qu'en classe ou au CDI, ils ont ainsi imaginé, partagé, découpé, collé, raté, réparé, essayé, ré-essayé…Leur persévérance et leur sens de l'innovation ont donné de jolis projets, plein de fraîcheur et d'audace.

A.-S. Fauquet, professeur d'histoire-géographie

Des médaillés aux Olympiades de mathématiques !

Le Concours des Olympiades de Mathématiques 2021 s'est déroulé le 23 mars dernier et a une nouvelle fois remporté un vif succès auprès de nos lycéens de Première !

Cette année, 44 élèves de spécialité mathématiques y ont participé et ont particulièrement apprécié l'épreuve en binôme, qui mettait à l'honneur les suites et l'arithmétique.
Nous sommes fiers de cet engouement pour la matière et nous félicitons chacun d'entre eux !

Les lauréats de notre lycée sont Noé Fisher et Antoine Lencel, respectivement médaillés d'or et de bronze.

L'excellent résultat de **Noé Fisher** lui permet de se hisser
au palmarès national.

L'équipe de mathématiques

Atelier cinéma au collège Haffreingue

Durant l'option cinéma du midi, nous avons eu la chance de regarder le film *Mon oncle* de Jacques Tati. Ce dernier est un réalisateur du 20ème siècle qui fait dans ses films, la satire de sa société. Il met en lumière, le contraste entre un nouveau monde froid et superficiel rempli de technologies inutiles et l'ancien monde plus humain et proche de l'individu. Ses films tendent à ressembler à la réalité, de par le jeu des acteurs ou les voix parasitées des personnages. Ce film a été très intéressant à regarder car cela change totalement de ce que nous avons l'habitude de voir au cinéma. Il était par contre un peu répétitif, devenant à la fin, un peu long.

Paul Le Van An

PSC 1 au collège Haffreingue

Faire des élèves, futurs concitoyens, le premier maillon de la chaîne des secours en leur enseignant les bons reflexe à adopter : voilà qui permet d'augmenter sensiblement les chances de sauver des vies et de rendre encore plus efficaces les interventions des services de secours.

C'est pourquoi le collège Haffreingue propose à l'ensemble des élèves de 3ème la formation PSC1 (Prévention et Secours Civique de niveau 1), afin de sensibiliser et responsabiliser un niveau de classe aux gestes qui sauvent.
Cette formation qui dure 8 heures et qui est dispensée par deux enseignants de l'établissement titulaires du diplôme de formateur PSC1, permet de connaître les bons réflexes à avoir en cas d'accident ou d'urgence : comment prévenir les secours, protéger et porter assistance aux éventuelles victimes : de la simple brûlure, à l'arrêt cardiaque, en passant par l'obstruction des voies aériennes, les malaises, les hémorragies, tout est passé en revue afin que ces futurs secouristes soient en mesure d'aider les secours, de les assister et ainsi permettre parfois de sauver des vies !

Par ailleurs, cette formation s'inscrit pleinement dans le **parcours citoyen** proposé au collège où l'élève est amené à prendre des responsabilités et être bienveillant envers ses camarades et la communauté éducative.
Tout comme Emma qui a trouvé cette formation « géniale », Celeste évoque une journée « super cool et super intéressante ». De son côté, Zoé ajoutera qu'il y avait « de supers maquillages », et que c'était « à la fois cool et ludique » ! En effet, lors de la pratique, outre les mannequins utilisés pour la réanimation cardio-pulmonaire, des fausses brûlures, des fausses coupures et d'autres situations sont mises en place pour essayer de coller au mieux à la réalité et d'agir en conséquence. Le tout, dans le respect des normes sanitaires.

M.Dollé, professeur d'EPS

Le Théâtre s'invite dans le cours de français, au collège Nazareth

Gilgamesh, l'un des plus anciens textes de l'histoire du monde, est au programme de 6ème en francais. Invitée par les professeurs de français des classes de 6ème, la conteuse Françoise Barret, du Théâtre Dire d'étoile, est venue raconter à tous les élèves de 6ème, ce mythe fondateur et la magnifique épopée de ce roi cruel.

Ce roi aurait régné en Mésopotamie, vers 2 600 avant JC. Les exploits de ce héros, divin pour deux tiers et humain pour un tiers, furent racontés à l'origine, sous forme d'un long poème de 1 600 vers, sur des tablettes d'argile en écriture cunéiforme. **Françoise Barret** a su mettre en mots l'histoire de ce personnage mythologique pour raconter certes, sa cruauté mais aussi comment **il parvient à changer** : en effet, pour le punir, les dieux créent un être capable de le combattre, Endiku. Mais celui-ci deviendra son ami. A la mort d'Enkidu, Gilgamesh recherche l'immortalité mais échoue. Il finira par **mettre sa force au service des autres** au lieu de les tyranniser. Acceptant son rôle d'humain et de roi, il poursuit le travail de ses ancêtres...Une belle leçon de vie…

M.-F. Manchuel

« Shakespeare 2021 »

"Au cours du cycle sur le théâtre Élisabéthain à travers Shakespeare, dans notre programme de spécialité de Terminale LLCE (Langues, littérature, et civilisations étrangères) nous avons du revisiter une scène culte tirée du film *Much Ado About Nothing* de Kenneth Branagh (1998), adaptation de la comédie de William Shakespeare, *Beaucoup de bruit pour rien*.

L'opportunité nous était donnée de laisser libre accès à notre imagination grâce à l'aide de notre professeur Mme Grellier et l'intervention d'Océane, étudiante en langues.
En effet, Shakespeare étant déjà moderne pour son époque, c'est par petits groupes que nous avons pu réécrire le script en ajoutant la personnalité et la subtilité de chacun pour le rendre encore plus actuel.
Derrière ce travail rigoureux, cela a permis à tous d'accentuer la richesse de la langue à l'instar des expressions idiomatiques et du parler courant de la rue.
Une fois le script modernisé selon chacun, la partie la plus fun du projet était d'interpréter nos propres rôles ainsi que de devenir de véritables metteurs en scène.
C'est alors que certains ont pu passer du cadre d'un château à un barbecue entre amis ou encore une soirée !
Pour l'ensemble de la classe, cette expérience a révélé de nouvelles facettes chez certains, de se libérer et de bien s'amuser.

En fait, on a vraiment kiffé ce projet !

Justine Bernard et François Théron, Tle LLCE

Certifications multiples en anglais au lycée !

Intéressons nous d'abord au TOEIC, test proposé aux élèves de Terminale depuis quelques années..;.

Le T.O.E.I.C. (Test of English for International Communication) est un test en langue anglaise qui permet d'obtenir une certification sur les compétences linguistiques à l'écrit et à l'oral.
De nombreuses entreprises internationales exigent un score minimum pour pouvoir travailler convenablement dans un environnement anglophone.
Le score maximum possible est de 990 points. Le niveau recommandé est de 750 points pour pouvoir intégrer un établissement scolaire à l'étranger.

ETS TOEIC
LISTENING AND READING TEST

Quatre élèves ont obtenu un niveau expert (C1).
Bravo à Mathilde SCHMID (990/990), Noémie LOUVET (980/990), Guillaume STOPE (965/990) et Clarisse PERARD (960/990).

Vingt élèves ont obtenu un niveau avancé (B2) soit plus de 750 points.
Ces résultats sont le reflet de la qualité et de l'investissement des élèves, mais aussi de la qualité de la préparation à l'examen mis en place par l'établissement.

Cambridge Assessment English

- - - -

Certification en langue anglaise Cambridge English Certificate (CEC) proposés aux lycéens depuis de nombreuses années également.
Le mercredi 10 mars, une vingtaine d'élèves de Terminale se sont soumis à la Certification d'anglais pour valider le niveau B2 du Cadre Européen des Langues. Après 40 mn de compréhension orale, 1h20 de compréhension écrite et usage de la langue et enfin 1h15 d'expression écrite, les élèves ont été testés à l'oral le lundi 22 mars en expression personnelle et en interaction.

Bravo à ces élèves qui ont consacré leur temps à ces tests d'un niveau conséquent !

Hélène Haem et Caroline Bourgain, professeurs d'anglais

3ème à Haffreingue : une année placée sous le signe de l'art !

Tout au long de l'année les 3èmes ont eu la chance de participer à des séquences d'Arts plastiques particulières mises en place par leur professeur jamais à court d'idées !
Tour à tour designers de mode, affichistes et street artistes, les élèves sont sortis des sentiers battus pour proposer des réalisations créatives et surprenantes.

« Trash couture » : l'upcycling ou l'art du recyclage.

Faire du neuf avec du vieux n'aura jamais été aussi tendance. ... De plus en plus de créateurs se lancent dans cette activité manuelle qui consiste à "recycler avec une valeur ajoutée", et qu'on appelle aussi le surcyclage ou upcycling.
A la fois stylistes et modèles, les élèves ont pu réfléchir aux questions de pollution et de surconsommation dans l'industrie de la mode en créant des vêtements à partir de matériaux recyclés… qu'ils ont portés lors d'un défilé animé et applaudi !

Des rencontres avec des artistes boulonnais

Malgré l'annulation du voyage à Berlin pour cause de pandémie, le thème du street art était à l'honneur cette année : les élèves ont pu découvrir deux pratiques : l'affichage et la fresque.

Atelier « Affiches » avec Marika

Le street art est un art destiné au grand public, éphémère et en constant renouveau. Cette forme d'art va au-devant des gens sans qu'ils l'aient forcément souhaité. Elle permet de toucher des personnes qui n'entreraient pas dans un musée. Les artistes de rues s'approprient l'espace urbain pour contester, bousculer, déranger, revendiquer, dénoncer, interroger, soutenir... Ils ont des motivations artistiques (faire connaître leur art) mais souvent aussi politiques ou sociales (faire passer un message).

Marika, connue pour ses oeuvres empreintes de simplicité et à la fois percutantes, a échangé avec les élèves sur son travail et sur la manière de faire ressentir des émotions avec des moyens simples, à l'image du « **rafistolé** », son personnage emblématique.

S'en est suivie une séquence sur l'affiche, durant laquelle les élèves ont réalisé une production de grand format afin de faire passer un message… leurs créations variées et colorées s'indignent des injustices et incitent à la tolérance, militent pour l'égalité entre les filles et les garçons, nous font prendre conscience que notre planète est en danger et nous exhortent à la respecter. Elles portent des valeurs de solidarité et de non-violence.

Suite de notre collège à l'heure artistique...

PROJET collaboratif « Faites le mur » avec Tio Balouz

Un projet d'envergure en préparation actuellement ! L'artiste Tio Balouz nous fait l'honneur de venir travailler avec les élèves à l'occasion d'un projet inédit : son style graphique, géométrique et épuré viendra bientôt donner une nouvelle vie à la cour du collège !

Ce projet collaboratif n'a pas pour vocation la seule décoration de la cour de récréation mais bien la création d'un projet collectif autour de l'art. Il s'appuiera donc sur les connaissances acquises en cours, en amenant des notions concrètes et une réelle mise en situation. Les adolescents se mettront donc dans la peau d'un artiste et concevront tous ensemble cette grande fresque murale : de la maquette à la réalisation concrète, ce projet collectif est un puissant moyen de favoriser les relations sociales, d'être à l'écoute des autres et de développer le respect d'autrui, tout en aiguisant son regard et en développant son esprit critique.

Après avoir rencontré l'artiste, découvert son style et son travail et échangé avec lui en mars, les élèves travaillent actuellement sur la maquette du projet. La réalisation de la fresque, à laquelle toutes les classes de 3èmes vont participer, aura lieu quant à elle, en juin.

Cette année, les 3emes auront définitivement laissé une trace de leur passage à Haffreingue et se seront fabriqué beaucoup de souvenirs…

photos des maquettes « en cours » des propositions des élèves

Info ou Intox : comment vérifier l'information sur le web ? "

Les consignes de leur professeur de Sciences Numériques et Technologie, Mme Ouellani étaient les suivantes : « Un peu de journalisme ! Écrire un article d'environ 20 lignes répondant à la question "info ou intox : comment vérifier l'information sur le web ? "

Aujourd'hui, de nombreuses informations circulent grâce à Internet et aux réseaux sociaux. Il est cependant très facile de relayer une information que l'on pense vraie alors qu'elle ne l'est pas. Ce sont des **intox.** Ces fausses informations sont destinées à influencer les gens, à les manipuler dans des buts commerciaux ou politiques. En effet, c'est avant tout sur les réseaux sociaux que les gens répandent ce genre d'histoires, avec la facilité de partage et de "likes" ou évaluations. N'importe qui peut publier sur le Web, et les intox sont source de profit car plus une histoire a de vues, plus les revenus publicitaires augmentent. Mais comment savoir ? Quels éléments regarder pour nous aider à vérifier ou au moins à avoir un oeil critique ?

Voici quelques conseils :

- Qui est la source ? Quelle est la profession de celui qui a écrit l'article ?
- La source est-elle fiable ? Il suffit d'aller voir les "**mentions légales**" et le "**Qui sommes-nous**" de ces sites.
- Vérifier avec d'autres sources : est-ce que la même histoire se trouve sur d'autres sites d'information fiables ?
- Ne pas s'en tenir au gros titre : vérifier la totalité de l'article
- Vérifier les faits : une intox contient souvent des dates ou des chronologies erronées

- L'image est-elle détournée ou retouchée ? Parfois il suffit de recadrer une image déjà existante pour qu'elle colle à l'article et à ce qui est dit. Pour trouver la source d'une image, on peut la "googliser".
- Est-ce un canular ? : de nombreux sites satiriques sont populaires sur le Web et il n'est pas toujours clair si leurs informations sont authentiques ou s'il s'agit d'une plaisanterie ou d'un canular. Le site est-il réputé pour ce type de blagues ?
- Détecter les rumeurs : sur Internet et les réseaux sociaux, beaucoup de rumeurs, canulars, complots circulent, vous pouvez les vérifier sur Hoaxbuster. Pour vérifier une information qui paraît haineuse ou complotiste il existe aussi le site *what the fake*.

Gaëlle Ringo et Camille Tourneur-Coeur 2de2

« Arrête ton char » à Nazareth !

Les latinistes de 3ème attendent avec impatience les résultats du concours ! Avec Mme Crèvecoeur, leur professeur, nous attendons tous la proclamation du vainqueur national !

Pour participer au concours, la lecture de cinq BD était au programme. Pour chacun des 30 latinistes de 3ème, il s'est agi en fin de course, de rédiger la critique de la BD qu'il a préféré et de participer au vote national.

Zoom en photos lors de la rédaction, avant l'envoi des critiques...

Haïkus pour poètes en herbe

Avec les deux classes de 5ème de Madame Blandin, nous avons essayé de révéler l'âme poétique de chacun des élèves. Le recueil de leurs oeuvres paraîtra très bientôt ...

Travail au CDI, avec les conseils des professeurs

...ou en plein air, dans le parc, pour trouver l'inspiration dans la nature, source des haïkus...

M.F. Manchuel

Ac'tion

La Langue des Signes Française au collège Nazareth

En attendant une formation qui sera proposée dès la rentrée 2021, des élèves de 6ème ont pu découvrir et pratiquer la LSF, pendant une heure, grâce à l'intervention de Cathy Dereadt, formatrice en insertion professionnelle, formée à la Langue des Signes. En dehors de sa présence auprès de sourds ou de malentendants, elle intervient aussi dans le milieu de la petite enfance, en formant notamment des assistantes maternelles : ce n'est pas parce qu'un petit enfant ne parle pas qu'il n'a rien à dire….Sans compter que la LSF est désormais une Option possible au baccalauréat.

La Langue des Signes…c'est « comme une langue, en 3D », « on dirait du mime » ou encore « est-ce qu'on refera un autre cours, Madame ? »….Voici quelques réactions d'élèves au sortir de la séance qui leur a paru bien trop courte ! Des mots qui illustrent l'enthousiasme et l'application dont les élèves ont fait preuve lors de cette initiation.
Les élèves ont pu apprendre l'alphabet français, apprendre des mots, « faire de courtes phrases » pour exprimer des émotions ou des ressentis de base : je suis triste, j'aime le chocolat, j'aime Paris… A tour de rôle, chacun est venu devant le groupe pour faire deviner un mot…C'est là un exercice qui leur a bien plu.

Mme Deraedt a été impressionnée par l'intérêt et la faculté à s'impliquer des élèves. Ils se sont « piqués au jeu », s'efforçant d'observer la position des mains, les nuances que l'on peut apporter pour signifier une idée, un ressenti…pour qu'un mot ne prenne pas le sens d'un autre ! Une vraie école de la concentration, de l'attention, du geste juste…des compétences fort utiles dans tous les domaines des apprentissages. La LDS a aussi un véritable impact sur notre état d'esprit : pour comprendre l'autre, il faut aussi lui laisser le temps de terminer « sa phrase », être véritablement à l'écoute de ce qu'il veut nous dire. Elle a insisté sur le silence et l'écoute, nécessaires dans un environnement « signé ».
Elle a aussi expliqué aux élèves qu'il n'y a pas de langue des signes universelle : même si la Langue des Signes Française possède de nombreuses similarités avec les langues des signes des autres pays, elle est bien spécifique. Elle a aussi parlé aussi de l'importance de l'échauffement des doigts et des poignets afin de pouvoir signer avec justesse mais aussi afin de ne pas risquer de tendinite par exemple.
Pour plus d'explications et de photos, voir notre site Internet et notre page Facebook

M.-F. Manchuel

Célébra'tion

Sacrement de Confirmation au lycée

C'est avec beaucoup d'émotion que 26 jeunes et adultes du doyenné dont 10 élèves de notre lycée ont reçu le sacrement de confirmation par Mgr Leborgne, le samedi 15 mai en la cathédrale de Boulogne.

Quelle belle célébration ! Pleine de joie et de dynamisme (à l'image de notre nouvel évêque…. Les jeunes sont repartis avec la force de L'Esprit, force indispensable pour vivre en vrai Témoin du Christ.
Pourquoi ont-ils choisi de faire leur confirmation ? Voici quelques témoignages :
Corentin : « *J'ai voulu faire ma confirmation pour continuer le chemin que j'ai entrepris, entouré de ma famille et de mes amis, depuis tout petit dans la vie chrétienne. De plus, les valeurs chrétiennes ont un sens pour moi et elles me correspondent. J'essaie donc de les appliquer au mieux dans ma vie de tous les jours.* »
Jeanne : « *J'ai souhaité faire ma confirmation pour me rapprocher de manière plus intime au Christ ainsi que de m'investir plus profondément dans la vie Chrétienne. Je pourrais aussi approfondir ma connaissance du Christ et entrer pleinement dans la maison de Dieu puis recevoir l'Esprit saint.* »
Cyprien : « *J'ai choisi de faire ma confirmation afin d'avancer dans ma foi et de me rapprocher de Dieu. J'espère pouvoir progresser dans ma relation avec Dieu afin de pouvoir l'aimer, et le montrer, ainsi que voir tout l'amour qu'il me donne.* »

Pour clôturer ce cheminement, nous nous sommes retrouvés le 4 juin au Chênelet pour faire le bilan, réfléchir sur la mission de chacun dans l'Eglise et partager un moment de convivialité autour d'un excellent barbecue ! Merci au père Gabriel pour son accueil et son accompagnement dans ce parcours de confirmation.
A l'année prochaine avec un nouveau groupe !

Anne-Sophie Lengaigne, professeur de physique-chimie

Célébra'tion

1,2,3 Tous rassemblés, les samedis 22 mai et 19 juin 2021

Ce fut une joie immense que de célébrer après une année d'attente (plus pour certains) et de préparation, les professions de Foi du collège Haffreingue à la cathédrale Notre-Dame de Boulogne.

Une cinquantaine d'élèves de 5ème et de 4ème et 71 élèves de 6ème entourés de leurs familles et de l'équipe pastorale du Collège ont ainsi pu renouveler publiquement les promesses faites en leur nom le jour de leur baptême.

Après leur année de catéchèse et de pastorale et deux belles journées aux Tourelles, c'est ensemble qu'ils ont renouvelé leur volonté de suivre le Christ et de vivre dans la foi.

Les visages étaient masqués mais la joie était à coup sûr dans leurs yeux et dans nos coeurs.

Un grand merci à tous pour votre engagement et votre persévérance.›

L'équipe pastorale

Les Professions de Foi au Collège Nazareth

Le samedi 15 mai, les élèves qui ont fait le choix de communier, se sont retrouvés à la Basilique Notre-Dame, entourés de leur famille et amis, en nombre fort restreint, certes (à cause des règles sanitaires en vigueur lors des cérémonies religieuses). La joie de ce jour de fête était et restera un souvenir marquant pour tous ces jeunes.

Après avoir suivi le parcours catéchétique toute l'année, sous la houlette de Madame Vidal, responsable de la pastorale, ils ont pu vivre quelques jours de retraite, dans le parc et les locaux de notre collège. Puis vint le grand jour de leur profession de Foi tant attendue ! Beaucoup de recueillement dans ce moment solennel.

L'équipe des catéchistes, entourant l'Abbé Strub, le prêtre qui accompagne notre collègue

Voir plus de photos sur notre site Internet et sur notre groupe Facebook

M.-F. Manchuel

Classe au bord de la mer pour tous les 4èmes du collège Nazareth

Encadrés par leurs professeurs d'EPS et les moniteurs de l'Ecole de Surf du Nord, tous les élèves de 4ème ont vécu des journées au grand air, sur la plage d'Equihen, entre ramassage des déchets, sensibilisation à notre littoral et séance de surf vivifiante !

La traditionnelle semaine de « classe en mer » proposée chaque année aux élèves de 4ème n'a pu suivre son cheminement rituel, en cette année particulière où les sorties et voyages n'étaient pas permis. Chaque année, en effet, le cycle de sauvetage programmé pour tout le niveau 4ème aboutit sur une proposition de séjour d'une semaine, passée au bord de l'Océan Atlantique, à pratiquer le surf et d'autres activités de pleine nature. Cette année, c'est une seule journée centrée sur cette activité et son environnement qui a été instaurée mais pour tous les élèves du niveau 4ème, du coup...C'est là une belle compensation !

Ainsi en ce début de mois de juin, chaque classe de 4ème a vécu une journée sur la plage d'Equihen. Un **guide nature** a permis aux jeunes de mieux comprendre **la faune et la flore de notre côte** et de prendre conscience des **menaces pesant sur notre environnement.** Les élèves ont ensuite procédé au **ramassage de déchets** entre la laisse de mer et les dunes d'Ecault. Ils ont pu mettre en évidence **l'impact de l'homme dans l'interdépendance avec notre écosystème.**

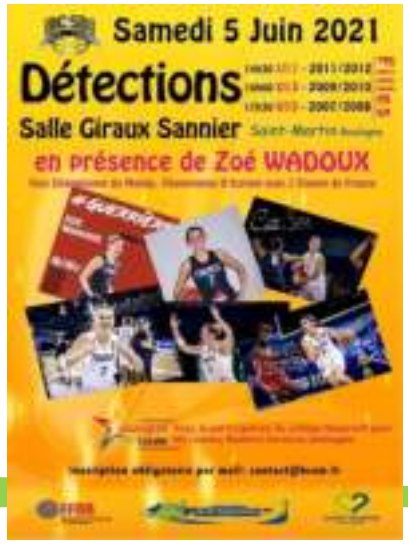
Les après midi furent consacrés à une **initiation au surf** donnée par l'Ecole de Surf du Nord.

Les fruits de ce déconfinement obligatoire se firent immédiatement ressentir : à la sortie de l'eau, visages apaisés, sourires affichés et climats de classe renforcés s'ajoutent à la seule sensibilisation éco-responsable. Des groupes d'élèves prévoient déjà d'y retourner, ensemble…mais sans professeurs !"

Retrouvez plus de photos sur notre site, notre Facebook et sur notre drive.

Guillaume Delacroix, pour l'équipe d'EPS

Au collège Nazareth, ouverture d'une CHA Basket en septembre



Au collège Nazareth, dès la rentrée de septembre 2021, les élèves pourront suivre une « classe-basket », en partenariat avec le Club de Basket de la Ville de Saint-Martin, le BCSM. De quoi ajouter une offre supplémentaire en matière sportive…

Pour les élèves intéressés, n'hésitez pas à contacter Jérôme Denquin et à nous suivre sur la page Facebook de notre collège.

Rappelons aussi que, tant au collège Haffreingue qu'au collège Nazareth, les élèves ont aussi la possibilité d'opter pour la CHA Foot, en partenariat avec le Club de Boulogne, l'USBCO.

Témoignage handisport au collège Nazareth

La Covid a entraîné l'interdiction des regroupements sportifs , en intérieur, pendant plusieurs semaines. Qu'à cela ne tienne, les professeurs se sont adaptés. L. Boulati et A. Bodart, professeurs d'EPS, en ont profité pour inviter un joueur de badminton en fauteuil roulant.

Quelques échanges avec Bruno Mallevey, professeur de maths au collège et qui fut son ancien professeur

Christophe RAUX a raconté aux jeunes, son parcours de vie, l'accident qui l'a fortement diminué, les longues années de rééducation, insistant sur le fait que malgré cela, rien n'a entamé son envie de continuer le badminton en compétition.

Il a insisté sur la nécessaire préparation physique de tout sportif. Il a surtout voulu faire passer des passages disant « que l'on n'a rien sur un claquement de doigts, que rien ne vient seul et que seul l'entraînement, le courage, le dépassement de soi et la ténacité vous permettent de réussir et de vous dépasser. Il y a des jours, je n'avais pas envie d'aller m'entraîner mais il le fallait bien ! ».

Il a aussi parlé de la place fondamentale des rencontres que nous faisons dans nos vies. « Sans les gens qui m'ont soigné à Berck, sans tous ceux qui ont cru en moi, je ne serais pas là aujourd'hui ».

Après chacun de ses témoignages, il a accepté d'échanger des balles avec les élèves qui ont eu le bonheur de participer à ces beaux moments.

M.-F. Manchuel

Au collège Nazareth, s'adapter malgré la Covid...ou le mauvais temps !

Cette Covid aura bien fait parler d'elle ! Ne pas avoir le droit de pratiquer les activités sportives en intérieur, c'était aussi savoir mettre à profit toutes les opportunités pour permettre aux jeunes de se dépenser, bouger et faire en sorte qu'ils ne perdent pas les compétences dont ils étaient riches.

Parés pour le froid, au stade de St Martin

Courses d'orientation et VTT dans le parc du collège

M.-F. Manchuel

Nouvelles activités en EPS au collège Haffreingue !

Alors que les élèves de 6eme du collège Haffreingue ont eu le droit à une initiation au cardiogoal, les élèves de 5eme ont débuté l'activité « sports de glisse » rollers/skate/trottinette. Parcours techniques, parcours chronométrés, courses en relais et jeux sont donc au menu de cette nouvelle activité.

Obligés de « se réinventer », les professeurs d'EPS ont également fait appel à Ludovic Wampouille, le créateur de l'activité cardiogoal, pour initier les 6èmes mais aussi pour le proposer l'an prochain lors des cycles EPS. Ce sport collectif sans contact, où il faut gagner du terrain et envoyer le ballon dans des cibles éloignées, répond parfaitement aux recommandations actuelles : basse intensité et absence de contact. Deux nouvelles activités physiques et sportives donc qui viennent compléter un menu en constant renouvellement : après le combiné athlétique, la boxe, le tchoukball, le cross-training voici donc le cardiogoal et les sports de glisse ! Une aubaine pour ces jeunes sportifs en devenir qui ont largement apprécié ces propositions !

Cardiogoal au collège Nazareth

Pendant deux jours, nous avons eu la chance de recevoir Ludovic Wampouille créateur et fondateur du cardiogoal, et par ailleurs, pompier professionnel.

Deux classes de 6ème ont ainsi pu être initiées à cette discipline grâce à ce partenariat engagé avec notre collège, pour la plus grande joie des élèves et des professeurs d'EPS.
Ce sport collectif se joue à la main, opposant deux équipes mixtes dont l'objectif est de faire passer un ballon à travers l'un des trois cercles de couleur (jaune-bleu-rouge) placés verticalement à une hauteur totale de 3 mètres.

De quoi développer l'adresse et la précision dans le geste ainsi que la cohésion et l'esprit d'équipe. Les élèves ont pris beaucoup de plaisir à pratiquer cette nouvelle activité dans la bonne humeur et avec beaucoup d'enthousiasme..
Un grand merci à Mr Wampouille pour son dévouement et sa disponibilité.

Laurence Drain, professeur d'EPS

Culturac'tion

Réalisations cinéma des lycéens

L'option ACA laisse la part belle aux découvertes à travers des sorties au cinéma ou dans des festivals. Protocole sanitaire oblige, pas de sorties pour l'instant. Cela ne les empêche de travailler leurs réalisations !

En 1ère, retour sur le projet « Simone »

L'objectif d'une séance était de réaliser **une shortcom** (très courte vidéo) avec des ressorts du comique vus dans Kaamelott d'Alexandre Astier. Nous avons étudié cette série télévisée du genre de la fantasy historique notamment en repérant les références historiques, culturelles et contemporaines qu'elle comprend ainsi que les techniques utilisées pour faire rire le spectateur (comme le quiproquo, le comique de répétition…).

Le but du projet était de mettre en parallèle une époque passée avec des sujets contemporains. **Nous avons donc choisi les années 1930** car les costumes et l'ambiance nous plaisaient ainsi que le thème du féminisme, en pensant aux garçonnes de l'époque. Afin de connaître le point de vue de tout le groupe sur ce que représente la femme, nous avons d'abord réalisé une carte mentale qui mettait en évidence les différences de vision ; ce qui a permis d'ouvrir le débat. Ainsi à partir de quelques problématiques rencontrées nous avons cerné des thèmes à aborder dans le dialogue des personnages comme le mariage, la maternité ou encore les métiers réservés aux hommes et aux femmes par exemple pharmacien, ingénieur, technicien pour les hommes et institutrice, infirmière et secrétaire pour les femmes. Le métier d'aviatrice nous paraissait être une bonne idée, donc nous avons choisi le personnage d'Hélène Boucher, une aviatrice militante des années 1930 pour incarner la femme féministe dans notre court métrage.

Le tournage s'est réalisé dans des conditions particulières compte tenu du contexte sanitaire : nous avons exclusivement tourné en extérieur et dû faire **un travail de doublage** son à cause des mouettes et du vent ; ce qui a été un bon apprentissage. Nous avons essayé de faire des jeux de mots, adopté un comportement à la fois naturel et empreint d'un comique discret. Ce n'était pas toujours facile ; nous avons dû répéter beaucoup avant le tournage. Nous avons pris énormément de plaisir à réaliser ce film. Un petit rayon de soleil dans une ambiance bien morose qu'est la nôtre actuellement !

Lilian Césaire, Juliette Cuegnet, Ilona Poly et Jeanne Leduc, 1ère

En terminale

Nous avons individuellement réalisé un court-métrage d'environ 1m 30s, dans le cadre de la séquence du duo au double Le but du projet « **Dis-moi qui tu es** » était de présenter deux facettes de notre personnalité à l'aide de l'image et du son, ainsi que des divers éléments qui la composent, comme par exemple la lumière qui change, le jeu d'acteur ou un changement de costume. Ce fut donc un défi de taille pour les jeunes réalisateurs que nous sommes.

La difficulté principale était bien évidemment que nous devions tourner et monter essentiellement seuls de notre côté. **Le point positif de ce projet est que nous pouvions travailler sans nos masques** et donc profiter pleinement de notre potentiel d'acteur. Ainsi, il s'agissait de notre tout premier travail cinématographique solitaire. De ce fait, nous avons dû trouver diverses idées ingénieuses pour pouvoir présenter ce projet, afin de mieux retranscrire la dualité du changement de personnalité.

Par ailleurs, "**Derrière le masque**" fait donc directement référence à l'enjeu du projet : pouvoir retranscrire nos émotions comme nous ne pouvons pas perpétuellement le faire dans la vie de tous les jours, mais surtout durant cette période de crise sanitaire mondiale, à cause du port du masque obligatoire. Cet exercice nous a donc permis de nous confronter à une difficulté majeure : montrer nos émotions, soit que l'on présente directement en public, soit que l'on libère seul.

Pour réaliser ce travail, nous avions pu visionner en amont différents films traitant de **la double personnalité, notamment "*Dr. Jekyll & Mr. Hyde*"**. Dans celui-ci, nous avons pu observer la qualité d'acteur des personnages, qui changent d'identité en fonction d'une drogue spéciale que prend le personnage. Grâce à cette oeuvre cinématographique, cela a donc pu nous inspirer à extraire des éléments que nous avons pu réutiliser dans nos oeuvres.

Ainsi, ce projet cinématographique nous a été bénéfique à tous, car il nous a permis de montrer une facette de notre personnalité que quasiment personne ne connaissait. De ce fait, chacun de nous a vraiment pu s'affirmer en jouant le jeu de la consigne imposée. Par ailleurs, cet exercice nous a également apporté **une expérience de réalisateur, d'acteur et de monteur** plus approfondie, ce qui va nous servir dans d'autres projets futurs.

Mathis Duhautoy, Corentin Laut et Sarah Desplanques, Tle

Captures d'écran des courts-métrages de Max et Aurélien

La littérature britannique étudiée en 4ème en anglais euro

En classe d'anglais euro au collège Haffreingue, nous avons regardé puis étudié un livre adapté en film, très célèbre en Angleterre mais aussi en France. Il s'appelle « Pride and Prejudice », (en français : « Orgueil et préjugés »). Ce livre a été écrit par Jane AUSTEN et publié en 1813, c'est l'une de ses œuvres principales.

Petit résumé : Mme BENNET a 5 filles et veut toutes les marier car en Angleterre à cette époque une femme ne peut rien posséder et a besoin d'un homme pour ne pas finir à la rue. Malheureusement les jeunes femmes ne sont pas très fortunées, donc il faut trouver 5 maris riches. Ce n'est pas une mince affaire !

Norah, Carla et Inès en 4eB

Zoom sur l'auteure

Nom : AUSTEN

Prénom : Jane

Naissance et Décès : 1775-1817

Œuvres : -Orgueil et Préjugés
-Persuasion
-Emma

Etudes : université d'Oxford

Famille : toute sa famille écrivait et lisait énormément mais seulsles livres de Jane ont été publiés. Il existe un musée sur sa vie et ses œuvres en Angleterre.

L'univers de Jane Austen

La vérité des sentiments en passant par l'humour effarant !
On se demande bien souvent : mais d'où vient l'inspiration de Jane Austen pour ses intrigues et la complexité de ses personnages ?
Nous allons présenter quelques personnages emblématiques, préciser leur caractère et dans quelle histoire ils se situent:

Emma Woodhouse dans ***Emma*** est une jeune aristocrate de province qui organise des rencontres pour les célibataires de son cercle. Emma est une personne vive et haute en couleur avec un tempérament marqué qui peut lui faire faux bon.

Esther Denham dans **Sanditon** est une aristocrate pauvre ayant une étroite liaison avec son frère et détestant la pupille de Lady Denham : Clara. Elle est très sévère et peut paraitre méchante mais elle est juste torturée par sa pauvreté et l'idée de pouvoir hériter de sa tante.

Fitzwilliam Darcy dans **Orgueil et préjugés** est un personnage qui se montre glacial dès le début mais au fil des pages cet homme froid laisse place à un être torturé par l'amour qu'il porte à Elisabeth.

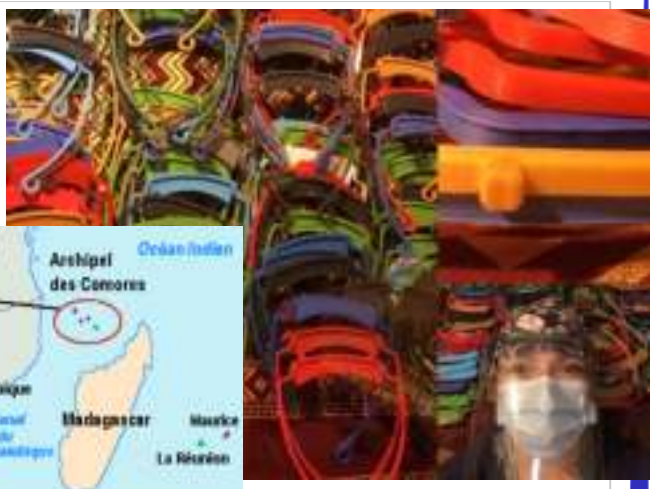
Les romans de Jane Austen sont un mélange d'amour, de récit sur l'aristocratie et on y apprend également des notions de géographie et d'histoire.

Sara Dallery en 4eA

Solid'ac'tion

Le collège Nazareth envoie des visières aux Comores

Grâce à un appel sur les réseaux sociaux, les dons de visières ont repris : il restait du stock, au collège : 150 d'entres-elles ont parcouru plus de 8 000 Kms et traversé l'Equateur pour atterrir à Anjouan, l'une des quatre petites îles des Comores.



L'Union des Comores a traversé une deuxième vague de Covid 19 particulièrement virulente dès le mois de décembre dernier. Depuis, le taux d'incidence est désormais passé sous la barre de 140 cas pour 100.000 habitants. La France a apporté son aide avec l'envoi d'équipements médicaux destinés aux îles du pays : masques FFP2, tests antigéniques etc. Le pays est pauvre et toutes les actions de solidarité ont permis à la pandémie de reculer.

Certes, les visières seules ne sont pas suffisantes pour protéger du virus. Mais en cas de dénuement criant comme ça l'était aux Comores, elles furent les bienvenues. Dès le premier confinement, au printemps dernier, quatre professeurs du collège Nazareth, avaient fabriqué et distribué des centaines de visières, dans le Boulonnais. Il en restait en stock. La force des réseaux sociaux a relayé l'appel à l'aide jusqu'au 84 de la rue Maquétra. Et les visières restantes s'envolaient alors.

Anouck Delacroix, 6ème 3

Orienta'tion

Post-bac : d'anciens élèves témoignent

En janvier, trois visioconférences ont été proposées aux élèves volontaires de Terminale et de Première.
Les objectifs ? Découvrir le parcours d'anciens élèves de notre lycée, saisir les attendus du post bac, répondre à leurs interrogations sur des questions pratiques et Parcoursup, les aider dans leurs choix d'orientation, en complément des « portes virtuelles » des différentes écoles et facultés.

Une visio « Médecine » :
Sarah Chanquoy (promo 2020) a présenté son premier semestre en PASS à Lille (les matières étudiées, les mineures proposées, les examens, le tutorat, les LAS…)

Une visio « Commerce » :
Paul Harlé (promo 2017) et Antoine Maillard (promo 2020) ont échangé sur les écoles de commerce (IÉSEG, EDHEC, IAE…), les études d'économie, gestion, finance, les stages à l'étranger…

Une visio « CPGE » :
Clément Debavelaere (promo 2016), Pierre Lefevre et Antoine Coppin (promo 2017), Antoine Delpierre et Melvil Delahaye (promo 2020) ont, quant à eux, présenté les classes prépa MPSI/PCSI (rythme de travail, organisation, internat, khôlles…), les différents concours d'entrée aux grandes écoles, les écoles d'ingénieurs (Centrale Sup'optique, ENS Energie Eau Environnement de Grenoble, ENSEA de Cergy) et leurs spécialités.

Mme Letombe, professeur de mathématiques

La Mouette
Groupe scolaire
Nazareth-Haffreingue
67, avenue Charles de Gaulle
62200 Boulogne-sur-mer
Tel : 03 21 31 50 16

Directeur de publication :
Laurent BRUNELLE

Responsables de rédaction :
M.-F. MANCHUEL
Isabelle SAINT-POL
Coralie SANTRAIN

http://nazareth-haffreingue.com/

IPNS